

#### ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2022

#### Coloquios - 17

#### Seminarios, presentaciones y conferencias - 12

- 17 de Marzo Convocatoria de Movimiento por la Paz y otras organizaciones sociales contra la ocupación de Ucrania.
- 23 de Marzo Presentación del Manifiesto 'Paz en Ucrania'
- 30 de Marzo **XVI Lección Conmemorativa Carlos de Amberes**, con Mark Rutte y Pedro Sánchez
- 31 de Mayo Conferencia El build back better y la política exterior de Biden
- 6 de Junio Acto conmemorativo del 60 Aniversario del Contubernio de Múnich
- 22 y 23 de Junio **XXXIV Seminario Internacional de Seguridad y Defensa**. "La agresión rusa despierta a la OTAN y a la UE"
- 20 y 21 de Septiembre. **XXXIV Seminario sobre Europa**. "Convicciones y responsabilidades. Diálogos para una presidencia"
- Octubre Foro de Reflexión: "Democracia, periodismo y libertad de expresión"
- 11 de octubre- XVII Lección Conmorativa Carlos de Amberes "Cómo la guerra en Ucrania ha cambiado Europa" con Josep Borrell, José Manuel Albares y Enrico Letta.
- 20 de octubre XIX Jornada Nacional de Periodismo Coca-Cola. "Autoestima, influencia y (des)afección"
- 21 de noviembre Presentación del libro de Óscar Alzaga "La conquista de la transición (1960-1978). "Memorias documentadas
- 20 de diciembre XXVIII Foro Eurolatinoamericano de Comunicación. "El reencuentro pendiente"

#### Premios - 3

- 25 de Mayo Entrega del XXVIII Premio de Periodismo Europeo "Salvador de Madariaga" a Catalina Guerrero, Julián Cabrera y Marta Carazo.
- 15 de Noviembre Entrega del V Premio de Periodismo Económico KPMG/ Rosa del Río a Carlos Sánchez
- 29 de Noviembre Entrega del XXXIX Premio de Periodismo "Francisco Cerecedo" a Pilar Bonet

#### Exposiciones - 3

- "Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez". Rotación en Alcalá de Henares, del 21 de abril a 29 de mayo.
- "Aquel Madrid. 50 años de fotografías del Heraldo de Madrid y el diario Madrid".
   Inauguración el 14 de Junio y colgada hastsa el 21 de julio.
- "Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez". Rotación en Málaga, del 3 al 29 de octubre

#### **Publicaciones - 5**

- Reedición de la edición conmemorativa del 50 aniversario de la Orden de cierre al diario MADRID
- Catálogo de la Exposición "Aquel Madrid. 50 años de fotografías del Heraldo de Madrid y el diario Madrid"
- Edición libro XXXIII Seminario de Defensa. "La vuelta americana a la OTAN. ¿Estímulo o anestésico?"
- Reedición del catálogo de la exposición 'Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez' con motivo de su rotación en Málaga
- Edición de la XVIII Jornada Nacional de Periodismo Coca-Cola. Las perversiones de los medios

## **COLOQUIOS**

#### **COLOQUIOS 2022**





JOSÉ LUIS ESCRIVÁ (25 de Febrero) Ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones de España



**PILAR LLOP** (28 de Febrero) Ministra de Justicia



THERESA FALLON (3 de Marzo) Fundadora y directora del CREAS (Centre for Russia Europe Asia Studies)



**MIQUEL ICETA** (15 de Marzo) Ministro de Cultura y Deporte





**JORDI HEREU Y MIGUEL ÁNGEL PANDURO** (17 de Marzo) Presidente y Consejero delegado de Hispasat



**JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA** (21 de Marzo) Alcalde de Madrid



**ANTONIO GARAMENDI** (23 de Marzo) Presidente de la CEOE



**PABLO HERNÁNDEZ DE COS** (28 de Abril) Gobernador del Banco de España



MARC MURTRA (9 de Mayo) Presidente de Indra



NADIA CALVIÑO (20 de Mayo) Vicepresidenta primera del Gobierno y Ministra de Asuntos Económicos y Transformación Digital



**QUIRINO ORDAZ** (8 de Junio) Embajador de México en España



MANUEL PÉREZ-SALA (16 de Junio) Presidente del Círculo de Empresarios



**CARMEN ROMERO** (27 de Junio) Vicesecretaria general adjunta de diplomacia pública de la OTAN



**CUCA GAMARRA** (13 de Octubre) Portavoz del Grupo Popular en el Congreso de los Diputados



**JOSEP OLIU** (25 de Noviembre) Presidente del Banco Sabadell



**JUAN LOBATO** (13 de Diciembre) Secretario General del PSOE de Madrid y Portavoz del GPS en la Asamblea



**JAVIER LAMBÁN** (15 de Diciembre) Presidente del Gobierno de Aragón

#### LOS ALMUERZOS-COLOQUIO DE LA ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS EUROPEOS CUENTAN CON EL PATROCINIO DE



# SEMINARIOS, PRESENTACIONES Y CONFERENCIAS



#### No a la guerra de Putin: manifestación en Madrid

#### Sede de la APE · 17 de Marzo de 2022

El 17 de Marzo la Asociación de Periodistas Europeos acogió a los medios de comunicación nacionales para la celebración de una rueda de prensa con motivo de la convocatoria de la manifestación 'No a la guerra de Putin', que tendría lugar el domingo 20 de marzo en Madrid.

La rueda de prensa y la manifestación 'No a la guerra de Putin' estuvo convocada por una docena de organizaciones entre las que se encuentran Movimiento por la Paz, Asamblea de Cooperación por la Paz, Asociación Española de Investigación para la Paz, Fundación Cultura de Paz, Consejo Federal Español del Movimiento Europeo, Federación de Asociaciones de Defensa y Promoción de Derechos Humanos, Asociación Pro Derechos Humanos de España, Plataforma del Tercer Sector, Fundipax, Unión General de Trabajadores y Comisiones Obreras.



#### Presentación del Manifiesto 'Por la paz'

Fuera las tropas rusas de Ucrania. Solidaridad y apoyo al pueblo ucraniano

Sede de la APE · 23 de Marzo de 2022

La invasión de Ucrania por Rusia, una potencia militar con capacidad nuclear, ha traído la guerra al corazón de Europa, provocando una crisis humanitaria y el mayor éxodo de refugiados desde la II<sup>a</sup> Guerra Mundial. Asedian y bombardean las ciudades, atacan a la población civil y ponen en peligro la seguridad de Europa y la Paz mundial.

Con motivo de la invasión, la Asociación acogió en su sede la presentación del Manifiesto 'Por la Paz' al que se han sumado 150 personalidades, 80 organizaciones y más de 1.500 firmantes.



#### XVI LECCIÓN CONMEMORATIVA 'CARLOS DE AMBERES'

"Una respuesta europea a la nueva realidad"

El Primer Ministro de los Países Bajos, Mark Rutte, dictó en el Museo Nacional del Prado de Madrid la XVI Lección conmemorativa Carlos de Amberes titulada "Una respuesta europea a la nueva realidad". Rutte fue presentado por el Presidente del Gobierno, Pedro Sánchez en un acto que contó además con la presencia de la ministra de Justicia, Pilar Llop; el ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, José Luis Escrivá; el Alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; y Javier Solana, Presidente del Patronato del Museo del Prado, entre otros.



El Primer Ministro de los Países Bajos, Mark Rutte, durante la lectura de la Lección Conmemorativa

En su discurso, Mark Rutte tuvo palabras para condenar la ocupación de Ucrania por parte del ejército ruso y recordar que "no es sólo una lucha entre los ucranianos y el agresor ruso: es también una lucha por la democracia; por el derecho de los pueblos a la autodeterminación; contra la recolonización; por la paz, la libertad y la seguridad en nuestro continente. Destacó asimismo el papel de España en la resiliencia de Europa y en la cooperación con nuestros socios globales, especialmente la OTAN, ya que «si bien España en términos geográficos no está en el corazón de Europa, sí lo está en el centro del mundo, gracias a sus conexiones con el norte de África, a su orientación transatlántica y por su enorme influencia en y sobre las Américas». Rutte animó a «construir, con la vista puesta a largo plazo, una Unión Europea más fuerte y también una OTAN más poderosa, porque son las organizaciones que nos protegen, que nos hacen más fuertes, estables y son esenciales para la libertad y seguridad en Europa». El primer ministro neerlandés concluyó su discurso afirmando que «mejorar la asociación entre la Unión Europea y la OTAN es el paso más importante que podemos dar en respuesta a las amenazas que enfrentamos. Los aliados europeos deben contribuir más en la OTAN, para fortalecer la Alianza y para demostrar al mundo que, unidos, somos más fuertes que nunca".



El Presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, durante la presentación del acto

El acto estuvo organizado por la Fundación Carlos de Amberes y contó con el patrocinio de la Fundación Ramón Areces, Deloitte, Banco Santander, Interxion, y Metyis, y la colaboración de la embajada de Países Bajos y el Museo Nacional del Prado.

Los ponentes de las Lecciones Conmemorativas son personalidades relevantes que se han distinguido por sus aportaciones a la construcción de la unidad europea en sus dimensiones fundamentales. En ocasiones anteriores ocuparon su tribuna Michel Barnier, los Presidentes de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker y Jaques Santer, el Vicepresidente, Frans Timmermans o los primeros ministros de los Países Bajos, Bélgica y Luxemburgo.



#### Del Build Back Better a la guerra de Ucrania

#### Fundación Alternativas · 31 de Mayo de 2022

La Asociación de Periodistas Europeos colaboró con la Fundación Alternativas, la Fundación Carlos de Amberes y el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, en la organización de una presentación y coloquio en torno al 'Informe 2022 Tendencias de EEUU y su impacto en Europa de la Fundación Alternativas': US Trends that matter for Europe Report 2022. Biden's Social and Fiscal Plan: Domestic and International Implications and the EU response. El 'Informe EEUU 2022' aborda algunas de las principales tendencias políticas, sociales, económicas, medioambientales o tecnológicas en EEUU durante la Administración Biden y sus impactos a nivel doméstico e internacional.

En el acto intervinieron **José María de Areilza**, secretario General de Aspen Institute España; **Raquel Carretero**, responsable de Comunicación del Área de Políticas Públicas Digitales de Telefónica; **Beatriz Camacho**, directora de Ecosistema para Sur de Europa; **José Luis Escario**, consultor y profesor en fiscalidad internacional; **Ignacio González**, economista y Profesor en American University; y **Vicente Palacio**, director de Política Exterior de la Fundación Alternativas. La presentación del acto corrió a cargo de **Miguel Ángel Aguilar**, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos.



Fernando Martínez López, Secretario de Estado de Memoria Democrática, presenta el acto

#### 60 Aniversario del Contubernio de Múnich

#### Ateneo de Madrid · 6 de Junio de 2022

Con motivo del 60 aniversario del Contubernio de Múnich, el Consejo Federal del Movimiento Europeo y la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, con la colaboración de la Asociación de Periodistas Europeos, celebraron un acto conmemorativo en el Ateneo de Madrid en el que se recordó la reunión que juntó a más de un centenar de políticos españoles de todas las tendencias opositoras al régimen franquista, tanto del interior como del exilio, en lo que fue el primer paso dado después de la Guerra Civil por la oposición al régimen franquista para unirse contra la dictadura.

En el acto participaron **Fernando Martínez López**, Secretario de Estado de Memoria Democrática; **Francisco Aldecoa**, Presidente del Consejo Federal Español del Movimiento Europeo; **Carlos Bru** y **Julio Jáuregui**, asistentes al Contubernio de Múnich; **Laura Baeza** y **Maria Jose Álvarez de Miranda**, hijas de dos asistentes. El acto fue moderado por el Secretario General de la APE, **Miguel Ángel Aguilar**.

El acto sirvió también para presentar el libro "El Contubernio de Múnich sesenta años después" de **Francisco Aldecoa** y **Ricardo Gómez Laorga**, con prólogo de **Félix Bolaños**, ministro de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

## SEMINARIO INTERNACIONAL DE SEGURIDAD Y DEFENSA



Organizan

Asociación de Periodistas Europeos





Patrocinan



ındra

hispasat



## PARADOR DE TOLEDO

Los días 22 y 23 de Junio de 2022, la Asociación de Periodistas Europeos organizó bajo el título *La agresión rusa despierta a la OTAN y a la UE*, la XXXIV edición del Seminario Internacional de Seguridad y Defensa.

En el 40 aniversario de la adhesión de España a la OTAN, se celebra la cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno de la Alianza Atlántica. El Secretario General de la OTAN, Jens Stolbenberg, presume que esta cumbre servirá para "adoptar el próximo concepto estratégico de la OTAN, que reflejará el nuevo entorno de seguridad, volverá a comprometernos con nuestros valores y afirmará nuestra unidad, asegurando que nuestra alianza sea apta para el futuro". Palabras genéricas de buenos propósitos que hablan de adoptar, reflejar, comprometer, afirmar y asegurar el futuro, pero antes de asomarnos a esa ventana se impone responder a las novedades desafiantes de la agresión rusa a Ucrania, que ha despertado a la OTAN y a la UE, y tomar nota de que los ucranianos son el primer eslabón de nuestra defensa.





Juan Alfonso Ruiz Molina, Consejero de Hacienda y Administraciones Públicas de Castilla-La Mancha



El SEGENPOL, Almirante Juan Francisco Martínez Núñez

El Secretario General de Política de Defensa, Almirante Juan Francisco Martínez Núñez, y el Consejero de Hacienda y Administraciones Públicas de Castilla-La Mancha, Juan Alfonso Ruiz Molina, fueron los encargados de inaugurar el Seminario. Posteriormente se celebró la sesión titulada 'Rusia a la búsqueda de la superioridad condicionante', en la que intervinieron Theresa Fallon, fundadora y directora del Centre for Russia Europe Asia Studies; el Coronel José Luis Calvo, director jefe de la División de Coordinación y Estudios de Seguridad y Defensa; y Nuno Pinheiro Torres, exdirector de Política de Defensa en el Ministerio de Defensa de Portugal. El periodista de la Cadena Ser, Rafael Panadero, se encargó de moderar la mesa.



De izq. a dcha.: Nuno Pinheiro Torres, Theresa Fallon, Rafael Panadero y el Coronel José Luis Calvo



De izq. a dcha.: Fran Sevilla, Pascal Boniface, Carmen Claudín y el General Miguel Ángel Ballesteros

Siguió la sesión 'La batalla del relato en la guerra de Ucrania' con la participación del General Miguel Ángel Ballesteros, director del Departamento de Seguridad Nacional; Carmen Claudín, investigadora sénior asociada del CIDOB; y Pascal Boniface, director del Instituto Frances de Relaciones Internacionales y Estratégicas de Francia. El enviado especial a Ucrania y corresponsal en Washington de RNE, Fran Sevilla, ejerció de moderador.

La cuarta sesión, titulada 'Del enemigo, el combustible' contó con las intervenciones del General Francisco José Dacoba, director del Instituto Español de Estudios Estratégicos; de Claudio Aranzadi, exministro de Industria y Energía; y de Mira Milosevich-Juaristi, investigadora principal del Real Instituto Elcano, especialista en Rusia, Eurasia y Balcanes.



De izq. a dcha.: Claudio Aranzadi, Mira Milosevich-Juaristi y el General Francisco José Dacoba



La jornada de mañana concluyó con la ponencia 'La UE se quiere defender I', dictada por Javier Solana, exsecretario General de la OTAN y exalto representante para la PESC.

Las sesiones vespertinas se iniciaron con el panel 'La UE se quiere defender II' en la que participaron el General José Enrique de Ayala, exjefe de Estado Mayor del Cuerpo de Ejército Europeo; María Elena Gómez Castro, Embajadora Representante de España en el Comité Político y de Seguridad del Consejo de la Unión Europea; y Juan José Fernández, periodista de El Periódico.



De izq. a dcha.: María Elena Gómez Castro, el General José Enrique de Ayala y Juan José Fernández



De izq. a dcha.: Alfonso Bauluz, Xavier Mas de Xaxàs, Pilar Requena y Fran Sevilla

Siguió la mesa 'Escudos ante la desinformación' con los periodistas Xavier Mas de Xaxàs, corresponsal diplomático de La Vanguardia y enviado especial a Ucrania; Pilar Requena, directora de Documentos TV; Alfonso Bauluz, presidente de Reporteros Sin Fronteras; y de Fran Sevilla, enviado especial a Ucrania y corresponsal en Washington de RNE.

La segunda jornada, el 23 de junio, comenzó con la mesa Los americanos están de vuelta. Inversiones e intervenciones', en la que participaron Pascal Boniface, el General Félix Sanz Roldán, exJEMAD y exdirector del CNI, moderados por Xavier Mas de Xaxàs.



De izq. a dcha.: Pascal Boniface, Xavier Mas de Xaxàs y el General Félix Sanz Roldán



De izq. dcha.: Bogdan Klich, Paula Redondo, Ángeles Bazán y el Teniente General Fernando López del Pozo

La jornada continuó con la sesión 'La OTAN' 3.0' en la que intevinieron el Director General de Política de Defensa, el Teniente General Fernando López del Pozo; el senador y exministro de Defensa de Polonia, Bogdan Klich; y la coordinadora de programas de la Oficina de Diplomacia Pública de la OTAN, Paula Redondo. La periodista de Radio Nacional de España, **Ángeles Bazán**, moderó la mesa.

La 34 edición del Seminario Internacional de Seguridad y Defensa fue clausurada por el jefe del Estado Mayor de la Defensa, el Almirante Teodoro Esteban López Calderón.



El Almirante Teodoro Esteban López Calderón en la clausura

La XXXIV edición del Seminario Internacional de Seguridad y Defensa continúa un ciclo de debates inaugurado en 1983 que mereció el "Premio Extraordinario de Defensa 2015". Esta edición contó con el patrocinio de la OTAN, el Gobierno de Castilla-La Mancha, Indra e Hispasat.



EL XXXIII SEMINARIO INTERNACIONAL DE SEGURIDAD Y DEFENSA CONTÓ CON EL PATROCINIO DE







## hispasat

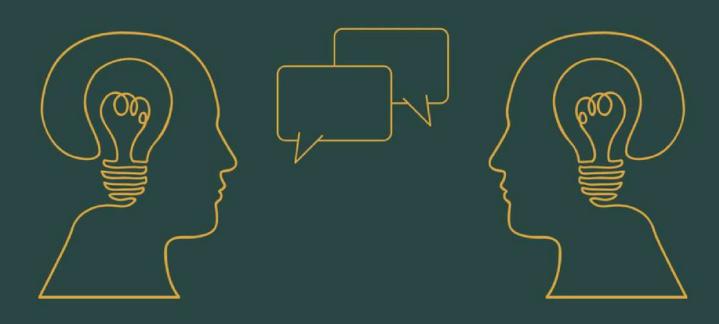






#### DIÁLOGOS PARA UNA PRESIDENCIA

## **CONVICCIONES Y** RESPONSABILIDADES



20-21 DE SEPTIEMBRE FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES (C/ CLAUDIO COELLO, 99)

Patrocinan







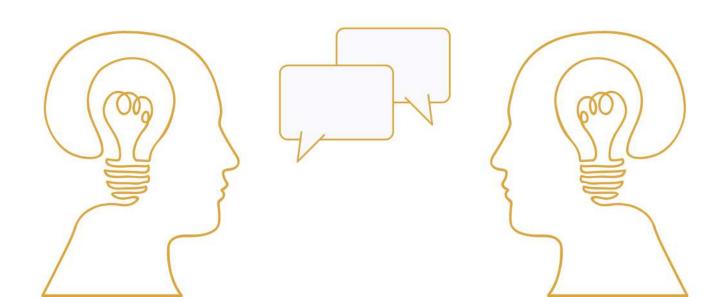


## DIÁLOGOS PARA UNA PRESIDENCIA CONVICCIONES Y RESPONSABILIDADES

20-21 SEPTIEMBRE · FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES

Bajo el título "Convicciones y responsabilidades. Diálogos para una presidencia", la Asociación de Periodistas Europeos propuso una serie de conversaciones que contribuyeron a un mejor conocimiento del estado de la Unión tras la incidencia de la pandemia y de la invasión rusa de Ucrania, y que preparen la presidencia rotatoria española de la UE prevista para el segundo semestre de 2023, momento que debe ejercer de punto de inflexión hacia una Europa más moderna, comprometida y autosuficiente.

El objetivo de este encuentro fue incentivar el debate entre especialistas de las instituciones nacionales y de otros países miembros, de la universidad y del periodismo, alrededor de estas cuestiones fundamentales del proyecto de integración europeo y de sus valores genuinos.



El encuentro dio comienzo con la conversación "Europa en el mundo" en la que intervino Javier Solana, exalto Representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad y presidente de EsadeGEO, quien fue presentado por Victoria Carvajal, columnista en *The Objective*.



Javier Solana y Victoria Carvajal

La segunda sesión "Conferencia sobre el futuro de Europa: la voz del ciudadano" tuvo como protagonistas a Jaume Duch, Director General de Comunicación del Parlamento Europeo, quien intervino desde Bruselas, y a la editora y presentadora en Informativos Telecinco, Ángeles Blanco.



En pantalla, Jaume Duch; sentada en la sala, Ángeles Blanco

La tercera sesión, "Europa en los medios españoles" reunió a Ana Núñez-Milara, periodista de El Mundo; Rafa Latorre, director de La Brújula de Onda Cero; y Nuria Sans, responsable del área de Internacional de RNE, todos ellos galardonados con el Premio de Periodismo Europeo "Salvador de Madariaga".



De izq. a dcha.: Nuria Sans, Rafa Latorre y Ana Núñez-Milara

La primera jornada concluyó con la conversación "Propuestas para una presidencia revitalizadora", con Joaquín Almunia, exvicepresidente de la Comisión Europea, y José Manuel García-Margallo, exministro de Asuntos Exteriores y diputado del Grupo Popular en el Parlamento Europeo.





Ioaquín Almunia

Iosé Manuel García-Margallo

La segunda jornada comenzó con la sesión "Retos y prioridades de la presidencia española de la Unión Europea" en la que participó Pascual Navarro, Secretario de Estado para la UE, y Montserrat Domínguez, directora de contenidos de la Cadena SER.



A la izq., Montserratd Domínguez; a la dcha., Pascual Navarro

La sexta sesión, "Lecciones de Ucrania I: una visión centrocuropea" tuvo la intervención del reciente Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades y editor jefe de *Gazeta Wyborcza*, **Adam Michnik**. Fue introducido por **Carlos Franganillo**, presentador del Telediario 2 edición en TVE.



Sentado, Carlos Franganillo; en pantalla, Adam Michnik

La invasión rusa de Ucrania siguió siendo protagonista en la séptima sesión, "Lecciones de Ucrania II: desde el terreno", en la que hablaron Xavier Mas de Xaxàs, corresponsal diplomático de La Vanguardia y enviado especial a Ucrania; y Óscar Mijallo, redactor de internacional de TVE y corresponsal en Ucrania.



A la izq., Montserratd Domínguez; a la dcha., Pascual Navarro

El encuentro fue clasurado con la mesa "Convicciones y responsabilidades" en la que intervinieron Diego Carcedo, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos, y Miguel Ángel Aguilar, Secretario General de la APE.



A la izq., Diego Carcedo; a la dcha., Miguel Ángel Aguilar

#### El XXXIV Seminario sobre Europa "Convicciones y responsabilidades.

Diálogos para una presidencia" contó con el patrocinio de:







MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN



## Foro de Reflexión "Democracia, periodismo y libertad de expresión"

Sociedad Económica Amigos del País (Málaga) · Del 3 al 29 de Ocutbre de 2022





De izq. a dcha.: Salvador Moreno Peralta, Manuel López Mestanza y José María Ruiz Povedano

Primera sesión del foro de reflexión

Con motivo de la rotación en Málaga de la exposición "El Roto y Chumy Chúmez. Sobre la libertad de expresión" se desarrollo de manera simultánea en la misma sede de la SEAP de Málaga un Foro de Reflexión titulado "Democracia, periodismo y libertad de expresión" en el que a través de cuatro conferencias viñetistas como Andrés Rábago 'El Roto', Julio Rey o Ángel Idígoras conversaron con académicos y periodistas sobre libertad de expresión, humor gráfico y periodismo.

En el acto inaugural intervinieron el diputado de Cultura de la Diputación Provincial, **Manuel López Mestanza**, el coordinador del foro, **Salvador Moreno Peralta**, y del presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País, **José María Ruiz Povedano**.

A continuación, tuvo lugar la primera sesión del Foro, titulada "Las libertades y sus deterioros" en la que participaron Andrés Rábago 'El Roto', viñetista de *El País*, y Miguel Ángel Aguilar, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos.

La segunda sesión del Foro, titulada "El recurso del humor" tuvo lugar el martes 18 de con la participación de los viñetistas Ángel Idígoras y Julio Rey.

El lunes 24 de octubre tuvo lugar la conferencia "Riesgos y amenazas sobre la libertad de expresión en España. Ayer y hoy" a cargo del director de la Asociación de Periodistas Europeos, Juan de Oñate, mientras que la última sesión del foro "Periodismo y libertad de expresión" se celebró el miércoles 26 de octubre con la participación de Pedro Farias, catedrático de periodismo por la Universidad de Málaga; José Manuel Atencia, director de la Cadena SER Málaga; Elena Blanco Castilla, profesora de periodismo de la Universidad de Málaga; y María Jesús de Pilar Márquez, magistrada titular del Juzgado Mercantil 1 de Málaga.











De izq. a dcha.: Javier Solana, Josep Borrell, José Manuel Albares y Enrico Letta

#### XVII LECCIÓN CONMEMORATIVA 'CARLOS DE AMBERES'

'Cómo la guerra en Ucrania ha cambiado Europa'

Josep Borrell, vicepresidente de la Comisión Europea y Alto Representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, dictó la XVII Lección conmemorativa Carlos de Amberes titulada "Cómo la guerra en Ucrania ha cambiado Europa" en el auditorio de la Fundación Carlos de Amberes. Javier Solana le dio la bienvenida como Patrono; Enrico Letta, ex primer ministro de Italia, fue el encargado de presentarlo y José Manuel Albares, ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, fijó las condiciones ambientales de presión y temperatura de la cuestión a debatir.



La Lección, organizada por la Fundación Carlos de Amberes y la Asociación de Periodistas Europeos, cuenta con el patrocinio del Banco Santander, la Fundación Ramón Areces y Merlin Properties.

Los ponentes que se han sucedido en las Lecciones Conmemorativas son personalidades relevantes que se han hecho aportaciones de primer orden en favor de la unidad europea en algunas de sus dimensiones básicas. En ocasiones anteriores ocuparon su tribuna los Presidentes de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker y Jaques Santer, el Vicepresidente, Frans Timmermans, o los primeros ministros de Bélgica, Luxemburgo y Países Bajos como Mark Rutte el pasado 30 de marzo.





# AUTOESTIMA, **INFLUENCIA Y** (DES)AFECCIÓN



20 de Octubre de 2022 · Fundación Carlos de Amberes (c/ Claudio Coello, 99)



# XIX JORNADA NACIONAL DE PERIODISMO COCA-COLA.

# AUTOESTIMA, INFLUENCIA Y (DES)AFECCIÓN

20 DE OCTUBRE · FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES

La Asociación de Periodistas Europeos, con la colaboración de Coca-Cola España, celebró el jueves 20 de octubre, en la Fundación Carlos de Amberes, la XIX Jornada Nacional de Periodismo Coca-Cola bajo el título "Autoestima, influencia y (des)afección".

Esta jornada, que reunió a alrededor de 100 periodistas procedentes de todas las Comunidades Autónomas y a más de 60 estudiantes, sirvió para analizar, entre otros asuntos, el papel del periodista a la hora de contar las noticias, su protagonismo en la información y la posible pérdida de influencia y afección que amenazan a la profesión periodística.

La inauguración de la Jornada corrió a cargo de **Pedro Fernández**, Director de Asuntos Públicos, comunicación y sostenibilidad de Coca-Cola Iberia, y **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la APE.



Pedro Fernández y Miguel Ángel Aguilar

En la primera sesión, ¿La dosificación y otras trampas del periodismo?" Miguel Ángel Noceda, presidente de la FAPE y periodista de El País, Rafa Latorre, director de La Brújula de Onda Cero, y Xosé Luis Vilela, director de La Voz de Galicia, analizaron cómo la necesidad de captar espectadores puede provocar praxis cuestionables como la dosificación de la información.



De izq. a dcha.: Migue Ángel Noceda, Rafa Latorre y Xosé Luis Vilela

La segunda conversación, "Protagonismo y autoestima", contó con la participación de Rosa Belmonte, columnista de ABC, Rubén Amón, columnista de El Confidencial, y Luz Sánchez Mellado, periodista de El País, y sirvió para hablar de la distancia necesaria que debe mantener el periodista con la información para cumplir su misión de contar la verdad.



De izq. a dcha.: Rosa Belmonte, Rubén Amón y Luz Sánchez Mellado

En la tercera conversación, "(Des)afecciones e influencias" se habló de los nuevos canales que usa el periodismo para llegar a su público y de cómo su influencia se ha visto reducida por la capacidad de la clase política de llegar a su receptor mediante las redes sociales. Dialogaron en ella Andrés Trapiello, escritor y columnista, y Manuel Gutiérrez Aragón, director del cine.







Manuel Gutiérrez Aragón

La jornada fue clausurada por **Meritxell Batet**, presidenta del Congreso de los Diputados, quien fue presentada por **Diego Carcedo**, presidente de la APE.



A la izq., Diego Carcedo; a la dcha., Meritxell Batet

La XIX Jornada Nacional de Periodismo da continuidad a una serie iniciada en 2003 y que ha reunido a periodistas de toda procedencia, fruto de la colaboración de Coca-Cola España y de la Asociación de Periodista Europeos, con el propósito de analizar los retos, desafíos y amenazas de una profesión imprescindible para la salud democrática.

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE ÓSCAR ALZAGA

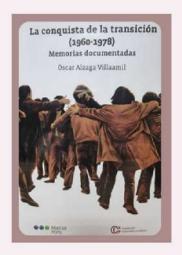
#### La conquista de la transición (1960-1978). Memorias documentadas

Fundación Diario Madrid · 21 de Noviembre de 2022

La Asociación de Periodistas Europeos y la Fundación Diario Madrid le invitan a la presentación del libro

La conquista de la transición (1960-1978). Memorias documentadas

> en la sede de la Fundación Diario Madrid (calle Larra, 14) el <u>lunes 21 de noviembre a las 19 horas</u>



#### Participarán:

- Francisco Aldecoa, presidente del Consejo Federal del Movimiento Europeo
- · Carlos Bru, jurista y político
- Cristina Gallach, Comisionada Especial para la Alianza por la Nueva Economía de la Lengua
- · Natalia Escalada, Asociación de la Prensa de Madrid
- · Óscar Alzaga, autor del libro

Moderará la charla Miguel Angel Aguilar





La Asociación de Periodistas Europeos, junto a la Fundación Diario Madrid, se encargó de realizar la presentación del libro «La conquista de la transición (1960-1978). Memorias documentadas» de Óscar Alzaga, en un acto en el que además del autor participaron Francisco Aldecoa, presidente del Consejo Federal del Movimiento Europeo; Carlos Bru, jurista y político; Cristina Gallach, Comisionada Especial para la Alianza por la Nueva Economía de la Lengua; y Natalia Escalada, de la Asociación de la Prensa de Madrid. La charla estuvo moderada por Miguel Angel Aguilar, Secretario General de la APE.

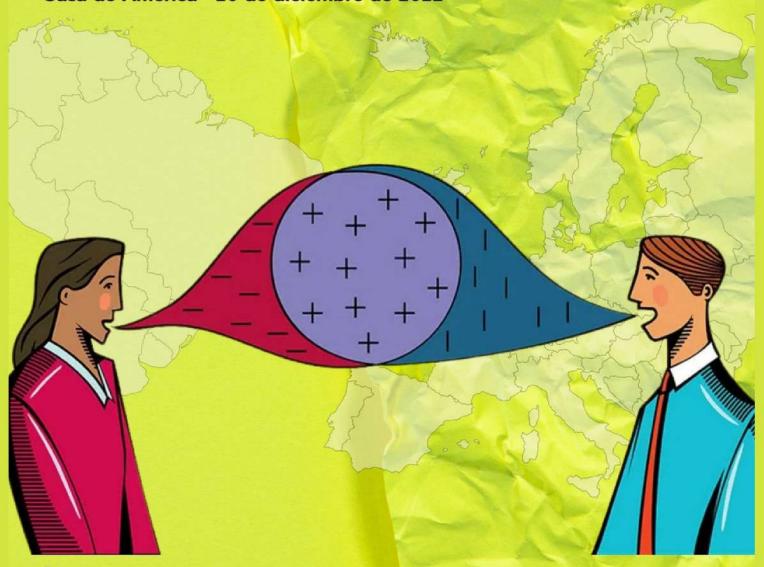




XXVIII FORO EUROLATINOAMERICANO DE COMUNICACIÓN

# **EL REENCUENTRO** PENDIENTE

Casa de América · 20 de diciembre de 2022



Patrocinan







#### 20 DE DICIEMBRE DE 2022 · CASA DE AMÉRICA

El martes 20 de diciembre, en la sede de Casa América la Asociación de Periodistas Europeos organizó la vigésimo octava edición del **Foro Eurolatinoamericano de Comunicación** titulada *El reencuentro pendiente*'.

Las recientes elecciones generales celebradas en Brasil, con victoria bajo mínimos de Lula da Silva frente a Bolsonaro, han sido el último reflejo de la polarización creciente en Latinoamérica. Si bien no se trata de un fenómeno novedoso, parece haberse intensificado su contagio con el riesgo de alentar conflictos sociales o de que se propicie un caldo de cultivo proclive a movimientos más radicales o caudillistas. Otros temas, como el nuevo constitucionalismo americano, el cuestionamiento democrático, las dificultades de ejercer la profesión periodística en la región o el debate pendiente entre Europa y América Latina fueron temas que se analizaron durante la jornada





Enrique Ojeda

Santiago Roncagliolo

Tras las palabras de bienvenida por parte de **Diego Carcedo**, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos, y de **Enrique Ojeda**, director de la Casa de América, tuvo lugar la primera sesión, *Una región polarizada. La contribución de los medios*, en la que participaron el escritor peruano **Santiago Roncagliolo** y la escritora venezolana y periodista de *ABC* **Karina Sainz Borgo**. La segunda sesión *Eficiencia y valores democráticos*. ¿Democracias cuestionadas? contó con la participación de los escritores **Jorge Eduardo Benavides** y **Carlos Franz**, y de la Directora de comunicación de la Secretaría General Iberoamericana, **Lula Gómez Benito**.



De izq. a dcha.: Jorge Eduardo Benavides, Lula Gómez Benito y Carlos Franz



SSantiago Muñoz Machado

La sesión de mañana se cerró con la ponencia Nuevo constitucionalismo latinoamericano, dictada por el director de la RAE, Santiago Muñoz Machado.

Ya en sesión de tarde tuvo lugar la cuarta sesión, Fuera de foco, en la que participaron el periodista chileno John Müller; Carlos Malamud, investigador principal del Real Instituto Elcano; y Alida Juliani, corresponsal jefe de Latinoamérica en España de la Agencia EFE.



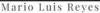
De izq. a dcha.: Carlos Malamud, Alida Juliani y John Müller





Irene Benito







Ana Pardo de Vera

La quinta sesión, *Periodismo*, *profesión de riesgo en América Latina*, tuvo como protagonistas a **Eduardo Suárez**, Jefe de edición del Reuters Institute for the study of journalism; a **Irene Benito**, periodista de *La Gaceta* (Tucumán, Argentina) y coordinadora de la investigación "#100 buenas prácticas para la defensa del periodismo"; y a **Mario Luis Reyes**, periodista cubano. La directora Corporativa y de Relaciones Institucionales de *Público*, **Ana Pardo de Vera**, se encargó de la moderación.

La penúltima sesión, *El reencuentro pendiente*, fue una conversación entre el escritor nicaragüense **Sergio Ramírez** y la escritora venezolana y periodista de *ABC* **Karina Sainz Borgo**.





Sergio Ramírez Karina Sainz Borgo

El encuentro fue clausurado por el Ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, **José Manuel Albares**.



José Manuel Albares

La XXVIII edición del Foro Eurolatinoamericano continúa una serie iniciada en 1995, que ha reunido periodistas, representantes de medios de comunicación, expertos y personalidades políticas, en vísperas de la correspondiente Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, un momento en el que cobran mayor actualidad los asuntos de la región y su relación con el viejo continente. Los Foros promueven un ámbito estable de relación entre profesionales europeos y latinoamericanos, impulsan análisis y debates conjuntos sobre el futuro de los medios de comunicación y de las sociedades civiles de ambos continentes y facilitan la cobertura e impacto mediático de las Cumbres. A partir del celebrado en La Habana en 1999, estos foros figuran en la agenda oficial de las sucesivas Cumbres.



EL XXVIII FORO EUROLATINOAMERICANO DE COMUNICACIÓN CONTÓ CON EL PATROCINIO DE







# **PREMIOS**



De izq. a dcha.: Catalina Guerrero, Julián Cabrera y Marta Carazo

## XXVIII PREMIO DE PERIODISMO EUROPEO

### Salvador de Madariaga

Sala de Cámara del Auditorio de la Diputación de Alicante · 25 de Mayo

La Sala de Cámara del Auditorio de la Diputación de Alicante acogió el 25 de mayo la ceremonia de entrega de los XXVIII Premios de Periodismo Europeo "Salvador de Madariaga". El acto estuvo presidido por Pascual Ignacio Navarro Ríos, secretario de Estado para la UE y contó, entre otros, con la participación Jaume Duch, Director General de Comunicación del Parlamento Europeo; Josefina Bueno, Consellera de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital; y José Manuel García-Margallo, exministro de Asuntos Exteriores y Cooperación y diputado del Parlamento Europeo.

El galardón, concedido por la Asociación de Periodistas Europeos con el apoyo de las representaciones en España de la Comisión Europea y el Parlamento Europeo y el patrocinio de IBERDROLA, se otorga en tres modalidades: televisión, radio y prensa escrita. Los premios constan de un diploma acreditativo y una dotación económica de doce mil euros en cada modalidad.











Catalina Guerrero, ganadora en prensa escrita

Julián Cabrera, ganador en radio

En esta vigésimo octava edición, el galardón de prensa escrita recayó en Catalina Guerrero «por su larga trayectoria informando sin fatiga sobre la actualidad europea en todos sus diversos ángulos, siempre con rigor e imparcialidad y con el orgulloso anonimato propio de las agencias de noticias».

En radio, en **Julián Cabrera** «porque después de 16 años al frente de los servicios informativos acredita las cualidades periodísticas inspiradas en los valores fundacionales de la UE. La imparcialidad y el pluralismo de los que ha hecho gala a lo largo de su dilatada trayectoria se proyectan hoy en toda la programación de la cadena».

Y en televisión en **Marta Carazo** «por su rigor y su claridad; por saber trasladar y explicar de forma comprensible la Unión Europea y hacerlo desde todos los puntos de vista, no sólo el institucional. Marta Carazo ha sabido adaptar a la televisión, como pocos periodistas, la información comunitaria y lo ha hecho no sólo contando las decisiones, sino intentando dar voz a quienes directamente son los más afectados por esas decisiones».



Marta Carazo, ganadora en televisión





José Manuel García-Margallo

Jaume Duch

El jurado responsable del fallo, reunido el 10 de marzo en la sede de la Asociación de Periodistas Europeos, estuvo presidido por **José Manuel García-Margallo**, exministro de Asuntos Exteriores y Cooperación y diputado del Parlamento Europeo, e integrado por Diego Carcedo, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos; **Íñigo Alfonso**, director de "Las mañanas" de RNE; José Miguel Azpiroz, Onda Cero; Montserrat Domínguez, directora de contenidos de la Cadena SER; Javier García Vila, director de Europa Press; Montserrat Lluís, directora general del Grupo Cope; Xavier Mas de Xaxás, corresponsal diplomático de La Vanguardia; Rosalía Mayor, presidenta de la Asociación de Periodistas de la provincia de Alicante; **Jesús Morales**, director adjunto de 20 Minutos; Pablo Morán, jefe de Internacional Cadena SER; Sandrine Morel, corresponsal de Le Monde en España; Ana Mª Núñez-Milara, El Mundo; Elena Ochoa, TVE; Alfonso R. Aldeyturriaga, director de COLPISA; Karina Sainz Borgo, ABC; y Carmen Vela, excorresponsal en Berlín de la Cadena SER y ganadora de la XXVII edición del Premio. Actuaron como secretarios sin voto **María Ángeles Benitez**, directora de la Representación en España de la Comisión Europea y **Miguel Ángel Aguilar**, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos.

La ceremonia de entrega, organizada por la Asociación de Periodistas de la Provincia de Alicante, contó con el patrocinio de À Punt y la colaboración de Generalitat Valenciana, la Diputación de Alicante y el Ayuntamiento de Alicante.



De izq. a dcha.: Roberto Bodegas, Diego Carcedo, Pablo Hernández de Cos, Carlos Sánchez, David Jiménez-Blanco y Miguel Ángel Aguilar

## V PREMIO DE PERIODISMO ECONÓMICO 'KPMG/ ROSA DEL RÍO'

#### Parquet Palacio de La Bolsa, Madrid · 15 de Noviembre de 2022

El Gobernador del Banco de España, **Pablo Hernández de Cos**, entregó en el Palacio de La Bolsa de Madrid el <u>V Premio de Periodismo Económico 'KPMG/Rosa del Río'</u> al periodista de *El Confidencial* Carlos Sánchez, en un acto en el que también intervinieron **David Jiménez-Blanco**, presidente de la Bolsa de Madrid y vicepresidente de BME, **Diego Carcedo**, presidente de la APE, **Roberto Bodegas**, socio responsable de comunicación y marketing de KPMG y **Marta García Aller**, periodista de *El Confidencial* y Onda Cero.

El Gobernador del Banco de España, Pablor Hernández de Cos, destacó del premiado "sus crónicas limpias, didácticas, donde lo esencial brilla y se transmite con un lenguaje claro y adaptado para todos los lectores. Pero también de añadir valor al análisis de la sustancia de los temas, al beber de muchas fuentes y aportar su propio conocimiento".

En su discurso de aceptación, Sánchez advirtió de que "el populismo, la intransigencia, los tics autoritarios, la falta de empatía con los que sufren o, simplemente, la ausencia de argumentos para debatir en el conflicto social son fruto —en muchas ocasiones— de la mala información" y parafraseando a Marty Baron recordó que "el mayor desafío al que nos enfrentamos como sociedad es que no podemos ponernos de acuerdo sobre una serie de verdades comunes". Destacó también la necesidad de "contar con una prensa de calidad para que el proceso de toma de decisiones en un mundo cada vez más complejo se haga con toda la información disponible y de la mayor calidad posible". Concluyó el premiado citando al periodista José Antonio Zarzalejos al proponer "recuperar la alegría del conocimiento".

En su intervención, **Diego Carcedo** ponderó del premiado "la independencia que le proporciona la libertad, el rigor que le exige su responsabilidad y la claridad que el respeto a la verdad recomienda para que lo que nos dice sea, además de creíble, fácil de entender y de interpretar". Por su parte, Roberto Bodegas destacó la función social del periodismo consistente en "dotar de credibilidad y fiabilidad a la información para que el sistema económico y la sociedad puedan progresar, desde la transparencia".



El jurado, presidido por Miguel Arias Cañete, excomisario europeo y exministro de Agricultura, destacó del premiado «su dilatada carrera en el periodismo económico, en el que ha abordado con rigor y veracidad todos los géneros: el análisis, la crónica informativa y la entrevista, manejando siempre datos que han objetivado sus opiniones extraídas de organismos nacionales e internacionales». Formaron parte de ese jurado Miguel Ángel Aguilar, Salvador Arancibia, Roberto Bodegas, Gabriela Cañas, Diego Carcedo, Marta García Aller, Javier García Vila, Mariano Guindal, Amanda Mars, Jesús Morales, Miguel Ángel Noceda, Francisco Pascual, Ana Pereda, Gemma Robles, Inmaculada Sánchez, Vicente Vallés, José Antonio Zarzalejos y Jorge Zuloaga. Lorena López Prieto, Esther Tribaldos y Juan de Oñate actuaron como secretarios sin voto.

Carlos Sánchez une su nombre a los de Mariano Guindal, Miguel Ángel Noceda, Rosa María Sánchez y Salvador Arancibia, galardonados en las anteriores ediciones del premio de periodismo económico creado por la APE en 2018 con el objetivo de "destacar las trayectorias o trabajos periodísticos relacionados con la información económica, financiera y/o bursátil que lo merezcan por su talento, originalidad, espíritu divulgativo, fuerza didáctica o capacidad de superar presiones". Dotado con 18.000 euros el premio cuenta con el patrocinio de KPMG y la colaboración de BME Bolsas y Mercados Españoles.





Carlos Sánchez

Pablo Hernández de Cos



Carlos Sánchez y Pablo Hernández de Cos



Palacio de La Bolsa de Madrid durante la ceremonia de entrega







Sus Majestades los Reyes posan con la premiada, Pilar Bonet, autoridades y miembros del jurado

## XXXIX PREMIO DE PERIODISMO 'FRANCISCO CERECEDO'

Hotel Palace de Madrid · 29 de Noviembre de 2022

Sus Majestades los Reyes presidieron en el Hotel Palace de Madrid la entrega de la XXXIX edición del Premio de Periodismo "Francisco Cerecedo", concedido a la periodista especializada en el espacio postsoviético Pilar Bonet. El jurado acordó otorgarle el galardón "por el rigor de sus informaciones, su capacidad de cubrir un territorio inmenso lleno de complejidades y su voluntad de comprender lo que les sucedía a sus habitantes cuando padecían distintos cataclismos: el proyecto comunista, su estrepitosa crisis, el dramático desafío de enfrentarse a un nuevo modelo económico y la emergencia de un nuevo líder autócrata que dinamita toda democratización y pretende reinventar el antiguo imperio. Su trabajo ha sido una gran ayuda para entender la guerra desencadenada por Vladímir Putin en Ucrania"

En su discurso de aceptación, **Pilar Bonet** señaló que "la Unión Europea ha abierto sus puertas a los ucranianos en busca de refugio, pero esas puertas deberían abrirse también a los rusos que por convicción se niegan a participar en esta canallesca guerra y habría que buscar un mecanismo común para identificar a quienes así llegan a cualquiera de nuestras fronteras, desde el Báltico al Mediterráneo". Tuvo también palabras de admiración y agradecimiento para sus compañeros de profesión en Rusia "que trabajan discretamente en condiciones duras y peligrosas sin dejarse intimidar ni comprar, a los compañeros que buscan las palabras justas para avanzar por la cuerda floja sin ser víctimas de la censura o caer en la banalidad", así como para aquellos que "arriesgan su vida, hoy sobre todo en Ucrania, y nos informan desde las trincheras, los hospitales de campaña, las casas destrozadas por las bombas y los hogares de ciudadanos hambrientos y ateridos".



SM el Rey Don Felipe VI durante sus palabras

Pilar Bonet posa con el galardón y recibe el aplauso de Sus Majetades los Reyes

Por su parte, el presidente de la APE, **Diego Carcedo**, señaló en su discurso que "Pilar supo vencer obstáculos y sufrir penalidades para afirmarse como una de las mejores corresponsales y mantenernos al tanto de la evolución rusa desde la caída de la Unión Soviética hasta esta guerra de agresión contra Ucrania que nos tiene tan preocupados. A pesar de llevar tantas décadas en el oficio, Pilar cumple la idea de que los periodistas no nos jubilamos nunca – simplemente porque las noticias no se agotan–, por eso continúa escribiendo análisis excelentes sobre la situación de los ucranianos o la ambición de corte medieval del presidente Putin de recuperar su imperio".

En sus palabras, **Don Felipe** afirmó que «el premio de periodismo Francisco Cerecedo sigue cumpliendo con fidelidad, desde hace casi ya 40 ediciones, el compromiso fundacional de sus promotores, de la APE: el de distinguir y agradecer las mejores prácticas periodísticas y subrayar los valores que representaba nuestro recordado Cuco Cerecedo, que podrían resumirse en dos: la búsqueda constante de la verdad y la defensa permanente de las libertades imprescindibles para poder contarla y compartirla». A lo que

añadió que «rigor, atención y comprensión. Son tres cualidades esenciales que definen el minucioso trabajo de la premiada y que el jurado subraya especialmente en su acta de concesión, como acabamos de escuchar. Vale la pena incidir en ellas en un momento caracterizado por la sobreabundancia informativa y por la completa transformación de las formas en las que las personas acceden, consumen y comparten noticias».

Además el Rey destacó que «sobre estas tres cualidades Pilar ha construido una sólida trayectoria a lo largo de la que ha conseguido aproximar a la sociedad española una realidad lejana y desconocida, promoviendo y preservando el que para ella debería ser el trabajo de un corresponsal: 'Conectar los elementos de realidad que tiene y hacerse una composición de lugar acertada'», y añadió que «la historia de Pilar no es, si me permiten decirlo, convencional. Especializada desde muy joven en la URSS, Rusia y el espacio postsoviético, ciertamente resulta muy difícil poder resumir en una intervención como ésta sus más de 4 décadas —con infinidad de artículos y también con sus libros— consagradas a informar y a comunicar sobre ese gran espacio que en la actualidad centra negativamente, por desgracia, buena parte de la atención informativa, si no toda, de una u otra forma».

Don Felipe rememoró que «el año pasado terminé mi intervención reconociendo que me gustaría que recordásemos esa edición como aquella en la que no solo se premió un mensaje de alerta en un mundo convulso, que también lo era, sino uno también de concienciación y de llamamiento a la unidad en torno a la promoción de los principios democráticos». Y finalizó recordando «el mensaje de Anne Applebaum. Pues bien, este año me gustaría terminar del mismo modo. En un mundo que sigue siendo convulso, incluso más que entonces, el premio de hoy nos devuelve la confianza en que las cosas se pueden hacer bien, de la mano del rigor, de la atención y de la comprensión; virtudes atemporales que siguen siendo tan necesarias en el ejercicio del periodismo actual, que debe mantenerse comprometido siempre con la defensa de los valores democráticos pues son ellos los que, en definitiva, garantizan su pleno desempeño y nuestra convivencia en libertad».

El jurado que otorgó el premio a Pilar Bonet estuvo presidido por el periodista Fernando Ónega e integrado por Íñigo Alfonso, director de Las mañanas de RNE; Rubén Amón, colaborador de Onda Cero y El Confidencial; Ángeles Blanco, editora y presentadora Informativos de fin de semana de Tele 5; Diego Carcedo, presidente de la APE; Montserrat Domínguez, directora de contenidos de la Cadena Ser; Javier Fernández Arribas, Director de Atalayar; Marta García Aller, columnista de El Confidencial; Javier García Vila, director de Europa Press; Xavier Mas de Xaxàs, corresponsal diplomático de La Vanguardia; Rafael Panadero, periodista de la cadena SER; Gemma Robles, directora de El Periódico de España; José Andrés Rojo, subdirector de opinión de El País; Karina Sainz Borgo, periodista de ABC; Encarna Samitier, directora 20 Minutos; Paul Tobin, DIRCOM del BBVA; y Agustín Valladolid,

director de relaciones institucionales de *Voz populi*. **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la APE, actuó como secretario sin voto.

Este galardón lo otorga la Asociación de Periodistas Europeos (APE) con el fin de destacar aquellas trayectorias que merezcan ese honor por su talento, originalidad, capacidad de trasgredir las presiones e influencias de los poderes e impulsar la libertad de expresión. El premio, auspiciado por BBVA, está dotado con veinticuatro mil euros y una medalla de bronce moldeada por **Julio López Hernández**.

Pilar Bonet se une a una nómina de premiados integrada por Anne Applebaum, Vicente Vallés, Javier Cercas, Rubén Amón, Florencio Domínguez, Claudio Magris, Félix de Azúa, José Antonio Zarzalejos, Xavier Vidal-Folch, Michael Ignatieff, Miguel Mora, Pepa Bueno, Enric González, Bárbara Probst Solomon, Soledad Gallego-Díaz, Sylvain Cypel, Juan José Millás, Antonio Tabucchi, Iñaki Gabilondo, Soledad Alameda, Walter Haubrich, Arcadi Espada, Adam Michnik, Jon Juaristi, Fernando Savater, Carmen Rico-Godoy, Francisco Umbral, Manuel Vicent, "El Roto", Eduardo Haro Tecglen, "Chumy-Chúmez", Maruja Torres, Raúl del Pozo, Juan Cueto, Nativel Preciado, José Antonio Novais, Javier Pradera y Rafael Sánchez Ferlosio.



Fernando Ónega, presidente del jurado, durante sus palabras

Diego Carcedo durante sus palabras





# **EXPOSICIONES**

# Rotación de la exposición "Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez"



#### Rotación de la exposición

## Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez

#### La Fábrica del Humor, Alcalá de Henares · Del 21 de Abril al 29 de Mayo de 2022

El 21 de abril comenzó la rotación de la exposición **«El Roto y Chumy Chúmez. Sobre la libertad de expresión»** en La Fábrica del Humor de Alcalá de Henares. La muestra, organizada por la **Asociación de Periodistas Europeos** y la **Fundación del diario Madrid**, contó con la colaboración del **Instituto Quevedo del Humor** de la Fundación General de la Universidad de Alcalá.

Con motivo de la inauguración tuvo lugar una mesa redonda virtual en la tomaron parte **Juan de Oñate**, comisario de la exposición; **Julio Rey**, director de Artes Gráficas del IQH y **Mª Ángeles Fernández Escudero**, periodista e investigadora.

La muestra recoge en 56 viñetas las visiones incisivas y complementarias que El Roto y Chumy Chúmez, dos de los mejores humoristas gráficos de nuestra historia, realizan sobre el periodismo, sus usos y abusos, las manipulaciones y la falta de libertades.





Los 28 dibujos de Chumy Chúmez fueron publicados en la página 3 del diario Madrid entre 1967 y 1971, los de El Roto en *El País* entre 2016 y 2021. El nexo común entre todas las viñetas es la aproximación crítica e inteligente a la información y a su némesis: la propaganda. Incitan a la reflexión desde una mirada conceptual que, apoyada en la distancia crítica y el sosiego, logra superar la inmediatez de la noticia efímera y evidente e impide que la actualidad fulminante distorsione el análisis de la realidad.

Las viñetas de ambos maestros, realizadas con cincuenta años de diferencia, se alternan ahora en una suerte de conversación que evidencia que, con el paso del tiempo, lo que varían no son los riesgos ni las tentaciones abusivas sino sus dosis y, tal vez, la impunidad con que se presentan.

La exposición forma parte del programa de actividades organizado por la Fundación Diario Madrid y la Asociación de Periodistas Europeos, gracias al patrocinio de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, para conmemorar el 50 aniversario de la orden de cierre del diario Madrid, decretado el 25 de noviembre de 1971.

#### Sociedad Económica Amigos del País (Málaga) · Del 3 al 29 de Ocutbre de 2022



A la dcha., Ander Gil, en la inauguración de la exposición en Málaga, junto al comisario de la misma, Juan de Oñate

Tras su paso por Madrid y Alcalá de Henares, la muestra de viñetas de El Roto y Chumy Chúmez viajó a Málaga, donde fue expuesta del 3 al 29 de Octubre en la sede de la Sociedad Económica de Amigos del País, donde fue visitada por más de 13.000 personas y acompañó las actividades de **La Noche en Blanco Málaga 2022**. La muestra fue inaugurada por el presidente del Senado de España, **Ander Gil**.





Fotografías de la inauguración de la exposición en Málaga

## **AQUEL MADRID**

# 50 años de fotografías del *Heraldo de Madrid* y el diario *Madrid*

#### Sede de la Fundación Diario Madrid · 14 de Junio de 2022

El 14 de junio, el ministro de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, **Félix Bolaños**, acompañado por el Secretario de Estado de Memoria Democrática, **Fernando Martínez López**, inauguró la exposición de fotografías "Aquel **Madrid.** 50 años de fotografías del Heraldo y el Madrid" en la sede de la Fundación Diario Madrid.

Decía Francisco Umbral que Madrid es una excusa para contar historias y eso es lo que pretende esta exposición: recopilar 172 historias resumidas en un instante, en una imagen fija captada por la sagacidad del fotógrafo.

Abarca medio siglo (1921-1971) de la vida de la ciudad y de la de sus habitantes, los madrileños, protagonistas indiscutibles de la muestra. Es sencillo concluir que ser madrileño no obedece al lugar de nacimiento sino a la voluntad integradora, de manera que, como afirmaba Calderón de la Barca, «Madrid es patria de todos, pues en su mundo pequeño, son hijos de igual cariño españoles y extranjeros». Madrid son lugares, pero también son actitudes, y aquel Madrid es bullicio, es fiesta, es calle, es el paseo vespertino y los botijos a la fresca, es la conversación nocturna y el tráfico desesperante cuadrúpedos (de primero vehículos vmotorizados después), son los mercados, las colas en el metro y los intentos de convertir en playa las orillas del «aprendiz de río» que es el Manzanares. Aquel Madrid es trabajo a destajo y es siesta, es madrugón y verbena, es rutina y alboroto, es disfrute.



Las 172 fotografías expuestas se seleccionaron de entre las más de 160.000 que componen el archivo que custodia la Fundación Diario Madrid y que proceden del Heraldo de Madrid primero y del diario Madrid después. Juntas realizan un recorrido por el crecimiento de la capital y de sus gentes desde la cotidianeidad y el costumbrismo. Fueron realizadas por destacados autores como Díaz Casariego, Pérez de Rozas, Luque, Anguita, Basabe, Cervera, Urech o Wagner, entre otros, para ilustrar informaciones sobre sucesos concretos o acontecimientos diarios como las nevadas, las obras, las fiestas populares o los servicios de abastecimiento.



(Texto extraído del prólogo del catálogo firmado por el comisario de la exposición)



De izq. a dcha.: José Vicente de Juan, Fernando Martínez López, Félix Bolaños, Miguel Ángel Gozalo y Miguel Ángel Aguilar en la inauguración de la exposición



De izq. a dcha.: Fernando Martínez López, Secretario de Estado de Memoria Democrática; Juan de Oñate, comisario de la exposición y Félix Bolaños

Acompañando la exposición se ha publicado un catálogo que incluye textos de Andrés Trapiello, Javier Marías, Luis Carandell, Miguel Ángel Aguilar, Carmen Martín Gaite, Javier Rioyo, Almudena Grandes, Jesús Picatoste, José Vicente de Juan y el cocinero Nino Redruello.

La muestra se abrió al público el viernes 17 de junio y permanecerá colgada en la recientemente rehabilitada sede de la Fundación Diario Madrid de la calle Larra hasta el 21 de Julio de 2022, con horario de 10 a 20 horas de lunes a viernes y de 11 a 14.30 horas los fines de semana.

'Aquel Madrid' se enmarca en el programa de actividades con el que la Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y la Secretaría de Estado de Memoria Democrática quieren conmemorar el quincuagésimo aniversario de la orden de cierre al Madrid dictada por el Gobierno de Franco.



Atasco en la nieve (años 40)



No bañarse (El Pardo, 1962)



Las churreras (años 40)



Años 50: Elefantes en la Cibeles



Años 40: El pescador y el mirón en el río Manzanares



Para combatir el frío: coñac para los guardias de servicio (1954)



Años 60: Dejen Salir



Con alegría (1967)



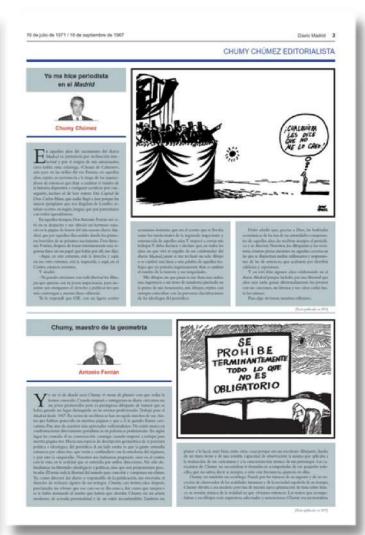
De armas a tomar (años 50)

# **PUBLICACIONES**

## Reedición de la edición conmemorativa del 50 aniversario de la Orden de cierre al diario MADRID

APE. MADRID, 2022 COORDINADO POR JUAN DE OÑATE, MIGUEL ÁNGEL AGUILAR Y JOSÉ-VICENTE DE JUAN





Reedición de la edición conmemorativa del diario *MADRID*, impresa conforme a la maqueta original del periódico, que compendia páginas escogidas del periodo que va de septiembre de 1966 a noviembre de 1971, donde aparecen artículos e informaciones que marcaban la diferencia respecto de la prensa sumisa de la adhesión inquebrantable. También incluye los textos que merecieron ser expedientados por el ministerio de Información y Turismo de cuando entonces.

Historiadores, políticos y escritores rememoran en este edición conmemorativa de 40 páginas las grandes noticias de la época: desde la llegada del hombre a la Luna hasta la

designación al Príncipe Juan Carlos como sucesor, pasando por el accidente nuclear de Palomares. En las páginas rescatadas figuran comentarios que firman periodistas como Rubén Amón, Rafa Latorre, María Dueñas, Fernando Ónega, Manuel Vicent, Xabier Fortes, Francisco Basterra, Federico Ysart, Diego Carcedo, Carlos Chaguaceda y profesores como Francesc de Carreras, Miguel Herrero y Óscar Alzaga. También de otros que nos han dejado como Juby Bustamante, Francisco Cerecedo, José Oneto, Jesús Pardo, Julio de Urrutia, Jesús Picatoste, entre otros.







PATROCINADO POR

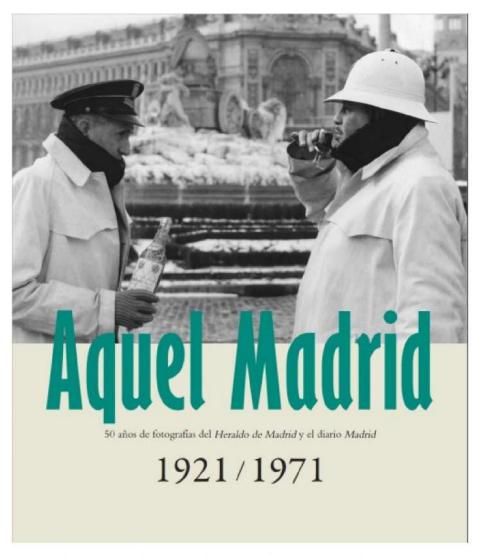


## Catálogo de la exposición 'Aquel Madrid'

50 años de fotografías del Heraldo de Madrid y el diario Madrid

APE. MADRID, 2022

EDITADO POR ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS EUROPEOS, FUNDACIÓN DIARIO MADRID Y SECRETARÍA DE ESTADO DE MEMORIA DEMOCRÁTICA



Catálogo de la exposición 'Aquel Madrid', que abarca medio siglo (1921-1971) de la vida de la ciudad y de la de sus habitantes, los madrileños, protagonistas indiscutibles de la muestra. Las 172 fotografías expuestas se seleccionaron de entre las más de 160.000 que componen el archivo que custodia la Fundación Diario Madrid y que proceden del Heraldo de Madrid primero y del diario Madrid después. Juntas realizan un recorrido por el crecimiento de la capital y de sus gentes desde la cotidianeidad y el costumbrismo. Fueron realizadas por destacados autores como Díaz Casariego, Pérez de Rozas, Luque, Anguita, Basabe, Cervera, Urech o Wagner, entre otros, para ilustrar informaciones sobre sucesos concretos o acontecimientos diarios como las nevadas, las obras, las fiestas populares o los servicios de abastecimiento.

Acompañando la exposición se ha publicado un catálogo que incluye textos de Andrés Trapiello, Javier Marías, Luis Carandell, Miguel Ángel Aguilar, Carmen Martín Gaite, Javier Rioyo, Jesús Picastoste, José Vicente de Juan, Almudena Grandes y el cocinero Nino Redruello.

'Aquel Madrid' se enmarca en el programa de actividades con el que la Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y la Secretaría de Estado de Memoria Democrática quieren conmemorar el quincuagésimo aniversario de la orden de cierre al Madrid dictada por el Gobierno de Franco.





PATROCINADO POR



## La vuelta americana a la OTAN, ¿estímulo o anestésico?

#### XXXIII Seminario Internacional de Seguridad y Defensa

APE. MADRID, 2022 EDITADO POR MIGUEL ÁNGEL AGUILAR Y JUAN DE OÑATE

El XXXIII Seminario Internacional de Seguridad y Defensa. 'Amenazas desde el ciberespacio' se celebró en el la sede de la Fundación Diario Madrid los días 29 y 30 Junio de 2021.

En 2019 la APE organizó bajo el título OTAN. vértigo de la retirada americana, la XXXI edición del Seminario Internacional de Seguridad y Defensa en el que se abordaba el anuncio del presidente de los EEUU, Donald Trump, de abandonar la Alianza Atlántica en el caso de que el resto de sus miembros no aumentaran la aportación presupuesto. Con la llegada al poder de Joe Biden, EEUU parece dispuesto a olvidar esa amenaza y a retomar el liderazgo que había ejercido desde la firma del Tratado de Washington el 4 de abril de 1949. ¿Cuál es el horizonte actual de la OTAN?, ¿Cuáles son los principales retos y amenazas a los que se enfrenta?



Esta publicación recoge las ponencias y debates que allí se escucharon.









# Reedición del catálogo de la exposición 'Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez'

APE. MADRID, 2022

EDITADO POR LA ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS EUROPEOS, FUNDACIÓN DIARIO MADRID Y SECRETARÍA DE ESTADO DE MEMORIA DEMOCRÁTICA. COORDINADO POR JUAN DE OÑATE



Con motivo de su traslado a la sede de la **Sociedad Económica de Amigos del País** en Málaga, se reeditó el catálogo de la exposición **«Sobre la libertad de expresión. El Roto y Chumy Chúmez»**. La exposición, organizada por la **Asociación de Periodistas Europeos** y la **Fundación Diario Madrid**, con la colaboración de la **Secretaría de Estado de Memoria Democrática**, recoge en 56 viñetas las visiones incisivas y complementarias que dos de los mejores humoristas gráficos de nuestra historia, realizan sobre el periodismo, sus usos y abusos, las manipulaciones y la falta de libertades.









## Las perversiones de los medios

#### XVIII Jornada Nacional de Periodismo Coca-Cola

APE. MADRID, 2022

La XVIII Jornada Nacional de Periodismo Coca-Cola «Las perversiones de los medios» reunió en Madrid el 26 de octubre de 2021 a cerca de doscientos periodistas para analizar el poliedro de las perversiones de las que se debe precaverse la profesión periodística en la actualidad y que fue clausurada por la Vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Economía, Nadia Calviño. Durante sus diferentes sesiones participaron también Natalia González Valdés, Directora de Asuntos Públicos y Comunicación de Coca Cola Zona Mediterránea; Diego Carcedo, Presidente de la APE; Montserrat Domínguez, Directora de Contenidos de la Cadena SER; Jorge Bustos, Jefe de opinión de El Mundo; Ángeles Blanco, editora y presentadora de los Informativos Telecinco Fin de Semana; Carlos Franganillo, Director de la Segunda Edición del Telediario de TVE; Marta García Aller, columnista de El Confidencial; Vicente Vallés, Director del informativo Noticias 2 de Antena 3; Anne Applebaum, periodista y escritora estadounidense; y José Ignacio Torreblanca, director del ECFR y columnista de El Mundo.

Esta publicación recoge las ponencias, debates y preguntas que surgieron de dicho encuentro.







# ACTIVIDADES CORPORATIVAS

## CONGRESO Y ASAMBLEA DE LA AEJ

Eretria (Grecia) · 26-30 de Octubre de 2022



La Asociación de Periodistas Europeos (EJA/AJE) ha cumplido sus primeros 60 años de vida desde que se constituyera para ponerse libremente al servicio de los valores europeos, especialmente como guardián del principal de todos ellos, el de la libertad de expresión. Ha elegido por ello como lugar simbólico para la celebración de su Congreso y Asamblea General a Grecia, y más en concreto la localidad de Eretria, situada en la zona central del país, devastada por la oleada de incendios, que impidió precisamente albergar tal acontecimiento en 2021.

El centenar de periodistas asistentes, procedentes de 17 países pertenecientes o aspirantes a formar parte de la Unión Europea, han podido comprobar el importante grado de recuperación de los bosques helenos, merced a las contundentes acciones de intervención y a la ayuda concedida por las instituciones comunitarias.

Por otra parte, el Congreso de los Periodistas Europeos ha debatido precisamente sobre la salud de la libertad de expresión en la situación geopolítica actual, donde la guerra desencadenada por **Vladímir Putin** ha provocado una fuerte intensificación de los bulos, noticias falsas y desinformación, al tiempo que una nada inocente emergencia de nacionalismo y populismo que, de no embridarse, pueden amenazar los cimientos mismos de la Unión Europea, el único gran proyecto de adhesión libre y voluntaria registrado en la historia que ha sido capaz de proporcionar a Europa décadas de paz y estabilidad, bases sobre las que ha cimentado su innegable prosperidad.

Tras la salutación inaugural de los trabajos de **Vera Jourová**, vicepresidenta y Comisaria de Valores y Transparencia de la Comisión Europea, diversos paneles han albergado testimonios orales y gráficos de la guerra en Ucrania, en donde se han puesto de manifiesto desde las mayores atrocidades conocidas cometidas por las fuerzas invasoras rusas, hasta la implantación y experimentación de las técnicas más modernas de desinformación y propaganda mediante algoritmos e Inteligencia Artificial. Una reedición en formato moderno de las viejas herramientas de guerra utilizadas en el siglo pasado en la muy atormentada Europa.

Además del recrudecimiento de las viejas hostilidades entre Grecia y Turquía, que han hecho aumentar los decibelios de las amenazas del líder turco, **Recep Tayyip Erdogan**, y de la respuesta del primer ministro heleno, **Kyriakos Mitsotakis**, los periodistas europeos han debatido sobre el uso y abuso de las tecnologías digitales; han escuchado a blogueros con decenas de millones de seguidores en el sudeste asiático, especialmente en Taiwan y Vietnam, ambos en el amenazador punto de mira de China. Y por supuesto, han debatido en profundidad sobre la situación de los medios en Europa, acuciados por crecientes dificultades financieras que, de no paliarse pudieran hacer tambalear su compromiso con la búsqueda de la verdad, la verificación de las fuentes frente a los intentos de manipulación e intoxicación y, en definitiva, dejar a los ciudadanos inermes y desprotegidos ante la oleada de consignas que pretenden sustituir el voto pensado y racional por el voto emocional.



Edición conmemorativa Twitter

#### Twitter · Facebook · Podcast · YouTube · Website

La APE mantiene constante su presencia y actividad en internet, tanto a través de su remozada página web desarrollada durante el periodo de cuarentena, como a través de las distintas redes sociales que gestiona. Todo el trabajo de desarrollo y mantenimiento de la web y de comunicación a través de las RRSS se realiza por el personal de la APE.

En **Twitter** contamos con cerca de 2700 seguidores y durante este año nuestros tuits han recibido cerca de 200.000 impresiones y hemos realizado cerca de 200 tuits.

De todas las actividades que realiza la Asociación de Periodistas Europeos, el audio es publicado tanto en nuestra página web como en los canales de podcast en **iVoox** y **Apple Podcast**. Las ediciones digitales de las publicaciones editadas por la Asociación también se encuentran disponibles para su descarga desde nuestra página web en formato pdf.

Asimismo, publicamos tanto en nuestra página web como en nuestro canal de **YouTube** (<a href="https://youtube.com/apeuropeos">https://youtube.com/apeuropeos</a>) los vídeos de todo los seminarios que realizamos. y algunos como el de la sesión titulada "La batalla del relato en la guerra de Ucrania" llevan más de 1000 visualizaciones.

# RESUMEN ESTADÍSTICO

COLOQUIOS INFORMATIVOS SEMINARIOS Y
PRESENTACIONES

17

12

**PUBLICACIONES** 

**PREMIOS** 

5

3

**EXPOSICIONES** 

3