

Asociación de Periodistas Europeos



MEMORIA DE ACTIVIDADES

2025

ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2025

Coloquios – 18

Seminarios, conferencias y homenajes – 10

- 31 de marzo – XXIV Jornada España plural, Catalunya plural: **"Recuperar el centro, desactivar la exasperación"**.
- 11 de mayo – Concentración en Madrid **"Llamamiento por Europa"**.
- 4 de junio – Los **40 años de España en la UE** vistos por los Premios Madariaga.
- 9 de junio – Homenaje **"A quiénes desde el periodismo defendieron las libertades"**.
- 25 y 26 de junio. XXXVII Seminario Internacional de Seguridad y Defensa. **"Incertidumbres y percepciones"**.
- 24 de septiembre – XXXVII Seminario sobre Europa. **"Unión que suma y vecindades condicionantes"**.
- 14 de noviembre – Coloquios **"Una imagen, mil palabras. Imágenes icónicas de la transición"**.
- 25 de noviembre – XXII Jornada Nacional de Periodismo. **"Quien define, manda"**.
- 11 de diciembre – XXXI Foro Eurolatinoamericano de Comunicación. **"El Delirio (Ibero)americano: cada quién con su leyenda"**.
- 16 de diciembre – XXV Jornada España plural, Catalunya plural. **"La financiación autonómica y la singularidad catalana"**.

Premios - 4

- 9 de mayo - Entrega del **VIII Premio de Periodismo Económico KPMG/ Rosa del Río a Miguel Jiménez**.
- 17 de junio - Entrega del **XXXI Premio de Periodismo Europeo "Salvador de Madariaga"** en Zaragoza a **Encarna Samitier, Marta García Aller y Lluís Tovar**.
- 30 de septiembre - Entrega del **XXII Premio de Periodismo Diario Madrid** a **Andrés Rábago, 'El Roto'**.
- 18 de noviembre - Entrega del **XLII Premio de Periodismo "Francisco Cerecedo"** a **Fran Sevilla**.

Exposiciones - 3

- 8 de julio - Exposición **"¡Qué Cambio! Las páginas de *Cambio16* que hicieron historia"**. Madrid.
- 12 de noviembre - Exposición **"¡Qué Cambio! Las páginas de *Cambio16* que hicieron historia"**. Manzanares.
- 26 de noviembre - Exposición **"La Constitución en viñetas"** en San Fernando.

Publicaciones - 3

- Edición impresa y digital del libro del **XXXVI Seminario Internacional sobre Seguridad y Defensa: "La percepción de las amenazas y las respuestas OTAN"**.
- Catálogo de la exposición **"¡Qué *Cambio16*. Las páginas de *Cambio16* que hicieron historia"**.
- Edición digital de la **XXIV Jornada del Ciclo de Diálogos España Plural, Catalunya Plural. "Recuperar el centro, desactivar la exasperación"**

Los Almuerzos Coloquio de la

Asociación de Periodistas  Europeos



Iberdrola

ALMUERZOS- COLOQUIO REALIZADOS EN 2025



CARLOS TORRES VILA

(16 de enero, 5 de junio y 19 de septiembre)
Presidente del BBVA



JUAN CARLOS ESCOTET

(21 de enero)
Presidente de Abanca



GONZALO CAPELLÁN

(22 de enero)
Presidente de La Rioja



UNAI SORDO

(5 de febrero)
Secretario General de CCOO



CUCA GAMARRA

(12 de febrero)
Secretaria General del Partido Popular



ANA REDONDO

(20 de febrero)
Ministra de Igualdad



MONSEÑOR LUIS ARGÜELLO

(26 de febrero)

Presidente de la Conferencia Episcopal



LUIS DE GUINDOS

(22 de abril)

Vicepresidente del Banco Central Europeo



IGNACIO ARALUCE

(13 de mayo)

Presidente de Foro Nuclear



CARMEN ROMERO

(22 de mayo)

Directora de Política de Seguridad de la OTAN



LINO CATTARUZZI

(28 de mayo)

Director General de Google para España y Portugal



LORETO ORDOÑEZ

(10 de junio)

CEO de Engie España



ENRICO LETTA

(11 de junio)

Exprimer ministro de Italia y Decano de la IE
University



CARLOS CUERPO

(16 de julio)

Ministro de Economía, Comercio y Empresa



JOSEP OLIU Y CÉSAR GONZÁLEZ-BUENO

(22 de septiembre)

Presidente y Consejero Delegado de Banco Sabadell



ÁLVARO FERNÁNDEZ HEREDIA

(20 de noviembre)

Presidente de Renfe

LOS ALMUERZOS-COLOQUIO DE LA
ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS
EUROPEOS CUENTAN CON EL
PATROCINIO DE



SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

XXIV Jornada España plural, Catalunya plural. Recuperar el centro, desactivar la exasperación.

Cercle d'Economia · 31 de marzo de 2025



De izq. a dcha.: Isabel Garcia Pagan, José Montilla, José María Lassalle y Najat El Hachmi

La **Asociación de Periodistas Europeos**, la **Fundación del Diario Madrid** y el **Cercle d'Economía** retomaron, gracias al patrocinio del **Banco Sabadell**, la serie de diálogos “**España plural, Catalunya plural**” creados bajo el propósito de contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instrumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra al narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición, Michael Ignatieff.

La vigésima tercera jornada del ciclo se celebró el 31 de marzo en la sede del Cercle d'Economia. Con el título ‘**Recuperar el centro, desactivar la exasperación**’ unió en un interesante debate al expresidente de la Generalitat de Catalunya, **José Montilla**, y el exsecretario de Estado de Cultura y para la Sociedad de la Información, **José María Lassalle**. La subdirectora de *La Vanguardia*, **Isabel Garcia Pagan**, y la columnista de *El País*, **Najat El Hachmi**, fueron las encargadas de moderar el debate.

XXV Jornada España plural, Catalunya plural. La financiación autonómica y la singularidad catalana

Auditorio del Banco Sabadell, Madrid · 16 de diciembre de 2025



De izq. a dcha.: Amparo Polo, Ángel de la Fuente, Teresa Garcia-Milà y Eduardo Magallón

La **Asociación de Periodistas Europeos**, la **Fundación Diario Madrid** y el **Cercle d'Economia** celebraron el martes 16 de diciembre de 2025, en la sede del Banco Sabadell en Madrid, la vigésimo quinta jornada del ciclo de diálogos **España plural, Catalunya Plural**. Esta sesión llevó por título “**La financiación autonómica o la singularidad catalana**” y se centró en el análisis del modelo de financiación de las comunidades autónomas, con especial atención al debate sobre las demandas de singularidad planteadas desde Cataluña y su encaje en el marco general del Estado autonómico.

En esta edición participaron **Ángel de la Fuente**, director ejecutivo de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (FEDEA) y **Teresa Garcia-Milà**, presidenta del Cercle d'Economia. Ambos ponentes aportaron perspectivas complementarias desde el ámbito académico y económico, abordando tanto los fundamentos técnicos del sistema vigente como las implicaciones políticas y territoriales de una eventual reforma.

La jornada fue moderada por **Amparo Polo**, directora de Estrategia Digital de *Expansión*, y por **Eduardo Magallón**, periodista de *La Vanguardia*.

Concentración ‘Llamamiento por Europa’

Madrid, 11 de mayo de 2025

En la Asociación de Periodistas Europeos, siguiendo la estela de la manifestación celebrada en Roma el sábado 15 de marzo, nos pareció conveniente redactar un decálogo y lanzar un llamamiento a la ciudadanía para salir a defender Europa en un momento de turbulencias y amenazas. El acto central tuvo lugar el domingo 11 de mayo y consistió en una concentración en la Plaza de Callao.

Amamos a Europa, nuestra Europa, también ahora, amenazada por los ataques al orden mundial basado en reglas y por la creciente incertidumbre que gravita sobre ese proyecto nuestro de vida en común, fundado en el respeto a valores y principios universales, el Estado de derecho, el imperio de la Ley, los derechos humanos, las minorías, la igualdad de género o la solidaridad. Cuando se multiplican los enemigos, externos e internos, del sistema europeo de integración —que nos ha dado los mejores años de paz y prosperidad vividos en nuestro continente— no podemos permanecer impasibles ni resignarnos. Era el momento de activar los deberes ciudadanos y honrar nuestro compromiso leal en defensa del proyecto europeo de vida que compartimos.

Este llamamiento convocó a celebrar el Día de Europa con una concentración en favor de nuestra querida Europa y de los valores en que se sustenta. Porque Europa se hará con sus ciudadanos o no se hará. Y porque necesitamos una Europa mejor, más unida, más solidaria, más relevante en el escenario internacional, que exporte y difunda sus libertades y principios. Porque, de lo contrario, acabará importando esclavitudes ajenas. Así que salimos a la calle —como reclamaba el poeta— a pasearnos a cuerpo, para demostrar que luchamos por algo nuevo y valioso: la defensa de la Unión Europea.



Aspecto de la Plaza de Callao durante la concentración

Llamamiento por Europa

1. Nunca Europa ha estado tan en riesgo en los últimos ochenta años como en la actualidad. La respuesta a esa amenaza es la Unión Europea: el proceso de integración de mayor éxito social, económico y de paz que se conoce. Un proyecto que trasciende la mera suma de los Estados que la componen, pero que hoy necesita un mayor compromiso ciudadano. Es el momento de salir a la calle y defender con coraje a Europa y su modelo.
2. La legitimidad democrática de Europa es incuestionable, a pesar del interés en erosionarla que tengan otros regímenes iliberales.
3. Es necesario impulsar una mayor integración de la UE, que supere los enfoques nacionales para alcanzar un mayor peso en el mundo e impedir ser avasallada.
4. La causa de Ucrania es la de Europa y debemos movilizar nuestras capacidades económicas, políticas, diplomáticas e intelectuales en favor de una paz justa y duradera.
5. Los valores de Europa deben ser salvaguardados, y su modelo de democracia social — basado en el Estado de Derecho, las libertades, el bienestar y la convivencia— protegido.
6. La UE debe desarrollar su autonomía estratégica ampliando sus capacidades frente a quienes la desprecian y superando su dependencia de otros países.
7. Europa ha de promover el multilateralismo y un orden internacional basado en reglas y en el respeto a la justicia y a los derechos humanos. Debe ser segura, capaz de valerse por sí misma frente a agresiones externas y de impulsar los avances científicos y técnicos propios al servicio de la ciudadanía.
8. Es preciso generar un sentido de pertenencia europeo desde la educación y la pedagogía permanente, para pasar de saberse europeo a sentirse europeo.
9. La UE ha de ser capaz de integrar a diferentes generaciones, superar la visión polarizada e implicar a una juventud nacida europea que necesita emociones y valores con los que identificarse.
10. Somos Europa. Defendamos a las personas y su diversidad frente a todo tipo de intolerancias y violencias.

Estas son algunas de las razones por las que vemos necesario hacer un llamamiento a las organizaciones de la sociedad civil y a toda la ciudadanía para movilizarse frente a los riesgos que se ciernen sobre la UE y nuestras democracias y reclamar que se acelere la construcción política de Europa, es decir, más Europa y lo que esta representa de avance civilizatorio.

Los 40 años de España en la UE visto por los Premios Madariaga.

Madrid, 4 de junio de 2025 · Feria del libro de Madrid

El miércoles 4 de junio, el Pabellón Europa de la 84ª Feria del Libro de Madrid acogió el encuentro *“Los 40 años de España en la UE visto por los Premios Madariaga”*, una conversación con destacados periodistas galardonados con el Premio Europeo de Periodismo Salvador de Madariaga.

Participaron en el acto **Encarna Samitier**, **Montserrat Domínguez** y **Carlos Yárnoz**, tres reconocidas figuras del periodismo español que han sido distinguidas con este prestigioso galardón. La moderación corrió a cargo de **Carlos Navarro**, periodista de Radio Nacional de España (RNE).

Durante la sesión, los ponentes reflexionaron sobre la evolución de España desde su adhesión a la Unión Europea hace cuatro décadas, analizaron el papel del país en el proyecto común europeo y compartieron sus visiones sobre los retos de futuro en un contexto marcado por transformaciones políticas, sociales y tecnológicas.

La actividad se enmarcó dentro del programa del Pabellón Europa – Unida en la Diversidad 2025, organizado por la Comisión Europea en España y la Asociación de Periodistas Europeos, con el objetivo de fomentar el diálogo sobre el presente y futuro de Europa entre los ciudadanos.

The poster is for an event titled "Los 40 años de España en la UE visto por los Premios Madariaga". It features a large, stylized yellow arrow pointing upwards against a dark blue background. At the top left, it says "Miércoles 4 de junio" and "19:30 - 21:00". At the top right, it says "84ª Feria del Libro de Madrid" with a logo of three trees. The names of the speakers are listed: "Encarna Samitier", "Montserrat Domínguez", and "Carlos Yarnoz", each accompanied by a circular portrait. Below them, the moderator is listed: "Modera: Carlos Navarro (RNE)" with a circular portrait. A text box at the bottom states: "Galardonados con el Premio Europeo de Periodismo Salvador Madariaga analizan cómo ha cambiado el país en estas cuatro décadas, y hablan sobre el futuro." At the very bottom, it says "PABELLÓN EUROPA Unida en la Diversidad — 2025" and includes logos for the "Comisión Europea" and "Asociación de Periodistas Europeos", along with a QR code.

Miércoles 4 de junio
19:30 - 21:00

84ª Feria del Libro de Madrid

Los 40 años de España en la UE visto por los Premios Madariaga

Encarna Samitier
Montserrat Domínguez
Carlos Yarnoz

Modera: **Carlos Navarro (RNE)**

Galardonados con el Premio Europeo de Periodismo Salvador Madariaga analizan cómo ha cambiado el país en estas cuatro décadas, y hablan sobre el futuro.

PABELLÓN EUROPA
Unida en la Diversidad — 2025

Comisión Europea
Asociación de Periodistas Europeos



Foto grupal de los periodistas homenajeados por defender las libertades

HOMENAJE A QUIENES DESDE EL PERIODISMO DEFENDIERON LAS LIBERTADES

Fundación Diario Madrid • 9 de junio de 2025

La **Asociación de Periodistas Europeos** y la **Fundación Diario Madrid**, en el marco de lo previsto en el Convenio de colaboración con la **Secretaría de Estado de Memoria Democrática**, celebraron el día 9 de junio un acto de reconocimiento a veinte periodistas que defendieron las libertades cuando estas estaban abolidas, contribuyendo de modo indudable a ennoblecer el oficio periodístico durante el periodo de la dictadura y de la transición hasta la recuperación de las libertades.

Los periodistas seleccionados para recibir ese reconocimiento fueron **José Antonio Martínez Soler, Gorka Landaburu, Iñaki Gabilondo, Nativel Preciado, Soledad Gallego Díaz, Andrés Rábago “El Roto”, Román Orozco, Manuel Vicent, Victor Márquez Reviriego, Manuel Pérez Barriopedro, Juan Luis Cebrián, Maruja Torres, Juan Tapia, Luis del Olmo, Raúl Cancio, César Lucas, Juan de Dios Mellado, Rosa Montero, Rosa María Mateo y Pilar Cernuda.**

La selección de los homenajeados corrió a cargo de un comité de expertos compuesto por **Juan Francisco Fuentes, Susana Sueiro, Manuel Gutierrez Aragón, José Juan Ruiz, Miguel Ángel Noceda, Andrés Trapiello, Diego Carcedo, Marisa Flórez, Rosa Paz, José Vicente de Juan, Miguel Ángel Aguilar, Ana Rosa Semprún, Santiago Muñoz Machado, Soledad Puértolas, Juan de Oñate, José Álvarez Junco y Joan Manuel Serrat.**

Además, se inauguró una placa conmemorativa con el texto: “A quienes desde el periodismo defendieron las libertades” en el edificio de la madrileña calle Larra, lugar de gran tradición periodística que albergó redacciones como las de El Sol, Nuevo Mundo, Marca o Arriba, entre otras, y que ahora es la sede de la Fundación Diario Madrid, comprometida con la defensa de las libertades, valor indeclinable del oficio periodístico.



La placa conmemorativa que se inauguró



De izq. a dcha.: Luis del Olmo, Juan Luis Cebrián, Pilar Cernuda e Iñaki Gabilondo



De izq. a dcha.: Fernando Martínez, Nativel Preciado, Manuel Vicent y Víctor Márquez

En un acto conducido por **Mamen Mendizábal** y en el que intervinieron **Manuel Gutiérrez Aragón**, **Miguel Ángel Aguilar**, **Nativel Preciado**, **Manuel Vicent** y el secretario de Estado de Memoria Democrática, **Fernando Martínez López**, se rindió homenaje a una generación de periodistas que “están vivos y coleando”. Un tributo a quienes ejercieron su oficio durante la dictadura y la Transición, defendiendo las libertades desde las redacciones y el compromiso cívico.

Durante el acto, se recordó que el oficio periodístico fue una pieza clave en la conquista de las libertades. Nativel Preciado, en representación de los homenajeados, subrayó que periodistas, universitarios y asociaciones vecinales fueron parte activa en el camino hacia la democracia. Aunque reconoció que hoy esta se encuentra “maltrecha”, apeló al recuerdo de lo vivido para defenderla con firmeza frente a quienes quieren “cambiar el cuento”. También se alertó sobre los nuevos desafíos, como el impacto de la inteligencia artificial, que exigen mantener los ojos bien abiertos para no perder lo que tanto costó conseguir.



Nativel Preciado



Manuel Gutiérrez Aragón



Manuel Vicent



Fernando Martínez López y Miguel Ángel Aguilar descubren la placa



PATROCINADO POR



MINISTERIO
DE POLÍTICA TERRITORIAL
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

SECRETARÍA DE ESTADO
DE MEMORIA DEMOCRÁTICA

INCERTIDUMBRES y PERCEPCIONES



Organizan

Asociación de Periodistas  Europeos



Patrocinan



indra

hispasat



XXXVII SEMINARIO INTERNACIONAL DE SEGURIDAD Y DEFENSA

'INCERTIDUMBRES Y PERCEPCIONES'

25 y 26 de junio de 2025

Parador de Toledo

La **Asociación de Periodistas Europeos**, con la colaboración del **Ministerio de Defensa**, organizó los días 25 y 26 de junio en el Parador de Toledo la **XXXVII edición del Seminario Internacional sobre Seguridad y Defensa**, titulada *'Incertidumbres y percepciones'*.

El encuentro reunió a destacados representantes del ámbito militar, político, académico, periodístico y de las instituciones europeas e internacionales, en un foro de análisis y debate sobre los principales retos en materia de seguridad y defensa.

Esta edición estuvo centrada en el papel de la percepción y la narrativa en los conflictos globales, con sesiones dedicadas a temas como las amenazas híbridas, la desinformación, el papel cambiante de la OTAN, la inteligencia artificial, el espacio como nuevo dominio estratégico y el nuevo orden global emergente.





De izq. a dcha.: Miguel Ángel Aguilar, Juan Alfonso Ruiz Molina y el Teniente General Fernando López del Pozo

La inauguración de esta **XXXVII edición del Seminario Internacional de Seguridad y Defensa** corrió a cargo del Consejero de Hacienda, Administraciones Públicas y Transformación Digital de la Junta de Castilla-La Mancha, **Juan Alfonso Ruiz Molina**, y del **Teniente General Fernando López del Pozo**, Director General de Política de Defensa (DIGENPOL).

En la segunda sesión, titulada ***“La información bajo amenaza y las armas del periodismo”***, debatieron sobre el uso de la desinformación en la guerra híbrida, especialmente las medias verdades malintencionadas, y sobre cómo proteger el periodismo frente a estas amenazas. Intervinieron el **Coronel Ángel Gómez de Agreda**, experto en análisis geopolítico y comunicación de estrategia geopolítica contemporánea; **Carlos Franganillo**, director de informativos de Telecinco y el **Coronel José Luis Calvo**, director de la División de Coordinación y Estudios de Seguridad y Defensa; Moderó y participó en el debate el periodista de RNE **Fran Sevilla**.



De izq. a dcha.: el Coronel Ángel Gómez de Agreda, Carlos Franganillo, Fran Sevilla y el Coronel José Luis Calvo



De izq. a dcha.: Rafael Martínez, Miguel Ángel Aguilar, Dan Smith y Antonio Notario

La tercera sesión, *“Las diferentes percepciones actuales del conflicto”*, exploró cómo las interpretaciones culturales influyen en la visión de guerras como Ucrania o Gaza. Intervinieron **Antonio Notario**, Jefe de Planeamiento Político-Estratégico del Departamento de Seguridad Nacional, **Dan Smith**, director del SIPRI, **Rafael Martínez**, profesor de Ciencia Política en la Universidad de Barcelona y moderó el debate **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la APE.

La cuarta sesión, con el título *“(Des)equilibrios, incertidumbres y Donald Trump”*, abordó el impacto de la política exterior estadounidense en un contexto global marcado por la volatilidad, el debilitamiento del orden internacional basado en reglas y la presión sobre la Unión Europea para asumir mayores responsabilidades estratégica. Participaron en ella **Dan Smith**, director del SIPRI; **Pascal Boniface**, director del Instituto de Relaciones Internacionales y Estratégicas (IRIS); y **Carlos Miranda**, exembajador Representante de España en la OTAN. Moderó la conversación **Encarna Samitier**, presidenta de *20 minutos*.



De izq. a dcha.: Carlos Miranda, Pascal Boniface, Encarna Samitier y Dan Smith



De izq. a dcha.: Pascal Boniface, Araceli Infante, María Dolores de Cospedal y Margaritis Schinas

La quinta sesión, con el título *"OTAN: valores básicos, pilar europeo y mirada al SUR"*, reflexionó sobre el papel de la Alianza en la defensa de los valores democráticos compartidos con la UE, especialmente ante el auge de regímenes autoritarios y la creciente desconexión con el Sur global. Participaron en ella **Margaritis Schinas**, exvicepresidente de la Comisión Europea; **María Dolores de Cospedal**, vicepresidenta del Real Instituto Elcano y exministra de Defensa; y **Pascal Boniface**, director del IRIS. Moderó la conversación **Araceli Infante**, periodista de Antena 3 TV.

La sexta sesión, titulada *"La IA y otros nuevos espacios de combate"*, exploró el impacto de la inteligencia artificial en la seguridad y la defensa, así como el papel emergente del espacio como nuevo escenario estratégico. Intervinieron **David Ramírez**, analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos; **Javier Izquierdo**, director de Estrategia de Hispasat; y el general de brigada **Carlos Javier Frías**, director de la Escuela de Guerra y Liderazgo del Ejército de Tierra. La sesión fue conducida por **Juan José Fernández**, periodista de *El Periódico* especializado en Seguridad y Defensa.



De izq. a dcha.: Juan José Fernández, el General de Brigada Carlos Javier Frías, Javier Izquierdo y David Ramírez



De izq. a dcha.: Diego Carcedo, el General Fernando Luis Morón y Miguel Ángel Aguilar

La séptima y última sesión, bajo el título *"Retos para la defensa en la era de la desinformación"*, se centró en cómo las campañas de manipulación informativa afectan a la seguridad y a la percepción pública en contextos de conflicto. Se debatió el papel de las Fuerzas Armadas y de los medios de comunicación ante este fenómeno creciente, así como la necesidad de reforzar la resiliencia social frente a la desinformación. Participaron el general de división **Fernando Luis Morón Ruíz**, director de Investigación, Doctrina, Orgánica y Materiales; **Diego Carcedo**, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos; y **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de laAPE



En la imagen de la izq., Juan Alfonso Ruiz Molina responde a los medios a su llegada al Parador; a la dcha.hace lo propio el DIGENPOL, el Teniente General Fernando López del Pozo

El XXXVII Seminario Internacional de Seguridad y Defensa tuvo lugar en el Parador de Toledo los días 25 y 26 de junio de 2025 y con las ponencias y debates que allí se produjeron se editará un libro, como se ha hecho en las treinta y seis ediciones anteriores.

Esta edición, que continúa un ciclo de debates inaugurado en 1983 que mereció el “Premio Extraordinario de Defensa 2015”, ha contado con el patrocinio de **OTAN, Gobierno de Castilla-La Mancha, Indra e Hispasat**.



EL XXXVI SEMINARIO INTERNACIONAL DE SEGURIDAD Y DEFENSA CONTÓ CON EL PATROCINIO DE:



hispasat



Castilla-La Mancha

XXXVII SEMINARIO SOBRE EUROPA

UNIÓN QUE SUMA

Y VECINDADES CONDICIONANTES

24 DE SEPTIEMBRE DE 2025 · 09:30H.

FUNDACIÓN DIARIO MADRID (C/ LARRA, 14)

Organiza

Asociación de Periodistas Europeos

Colabora

Fundación Diario
Madrid

Patrocina



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN

SECRETARÍA
DE ESTADO
PARA LA UNIÓN EUROPEA

hablamos
deeuropa

 **ACS**

ferrovial

UNIÓN QUE SUMA Y VECINDADES CONDICIONANTES

XXXVII SEMINARIO SOBRE EUROPA

24 DE SEPTIEMBRE DE 2024 ·

FUNDACIÓN DIARIO MADRID

(Larra, laboratorio de periodismo)

El día 24 de septiembre de 2025, en la sede de la Fundación Diario Madrid, tuvo lugar la **XXXVII edición del Seminario sobre Europa** que organiza la **Asociación de Periodistas Europeos**. Esta edición, titulada **«Unión que suma y vecindades condicionantes»** contó con la colaboración de la **Fundación Diario Madrid** y el patrocinio del programa **Hablamos de Europa** del **Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación**, de ACS y de Ferrovial.

La **XXXVII edición del Seminario sobre Europa** dio continuidad a una serie de debates iniciada en julio de 1989, pocos meses antes de la caída del Muro de Berlín, que originalmente se centró en analizar la situación de los países de Europa Central. Desde entonces, el Seminario sobre Europa ha evolucionado para convertirse en un espacio clave de reflexión sobre el presente y futuro de la Unión Europea. Este encuentro anual reúne a expertos, académicos, diplomáticos y periodistas para debatir cuestiones esenciales sobre la cohesión europea, la gestión de la desinformación y la proyección internacional de la UE.

En la inauguración participaron **Elena Rodríguez**, Directora general de Integración y Coordinación de Asuntos Generales de la UE del Ministerio de Asuntos Exteriores, y **Ángeles Blanco**, Vicepresidenta de la Asociación de Periodistas Europeos. En su intervención, la vicepresidenta de la APE destacó que el objetivo de estas conversaciones es ofrecer un espacio de análisis y reflexión que permita comprender con mayor profundidad el estado actual de la Unión Europea y los desafíos a los que se enfrenta en un contexto global de creciente incertidumbre.



Ángeles Blanco y Elena Rodríguez en la inauguración del Seminario

La primera mesa, titulada **«Cuarenta años de España en la UE: de receptor a contribuyente económico e intelectual.»**, reunió en un interesante debate a **Joaquín Almunia**, exvicepresidente de la Comisión Europea y excomisario de economía, y **Ramón de Miguel**, exsecretario de Estado para la UE. Moderó la conversación **Carlos Franganillo**, Director de Informativos Tele5.



De izq. a dcha.: Joaquín Almunia, Carlos Franganillo y Ramón de Miguel.

La segunda sesión, «**¿Fin de la indiferencia y activación del compromiso ciudadano?: Unión política y autonomía estratégica**», contó con las participaciones de **Javier Solana**, exalto representante para la PESC; **Boleslaw Wozniak**, Subdirector General Departamento de Estrategia del Ministerio de Asuntos Exteriores de Polonia; **Fidel Sendagorta**, diplomático español, exdirector general de política exterior; y del escritor **Joan Llorach**. Moderó este panel **Aurea Moltó**, directora de REDElcano.



De izq. a dcha.: Fidel Sendagorta, Javier Solana, Aurea Moltó, Boleslaw Wozniak y Joan Llorach

El tercer panel se tituló “**Vecinos que rompen filas: ¿qué fue de la unión del grupo de Visegrado cuando la adhesión?**” y en ella intervinieron **Maciej Stasinski**, periodista de *Gazeta Wyborcza*; **Alfonso Dastis**, exministro de Asuntos Exteriores; y **Alberto Navarro**, diplomático y exsecretario de Estado para la UE. Moderó **Pilar Requena**, Directora de Documentos TV de TVE.



De izq. a dcha.: Maciej Stasinski, Pilar Requena, Alfonso Dastis y Alberto Navarro

Esta edición del Seminario sobre Europa concluyó con una cuarta sesión, titulada **«Vecindades condicionantes: la UE frontera con Rusia y expuesta ante el Sur global y el aliado americano»**. Participaron **Javier Elorza**, diplomático y exembajador en Rusia; **Juan González Barba**, exsecretario de Estado para la UE; y **Marek Menkiszak**, Jefe del Departamento Ruso en el Centro de Estudios Orientales de Polonia. Moderó la mesa **Emilia Pérez**, directora de internacional de la Agencia EFE.



De izq. a dcha: Marek Menkiszak, Emilia Pérez, Juan González Barba y Javier Elorza

La celebración de este XXXVII Seminario sobre Europa coincidió con el 40º aniversario de la adhesión de España a la entonces CEE, un hito que supuso su plena integración en la escena internacional. Las sesiones abordaron los retos actuales de la Unión Europea en un contexto en el que, como subrayó Fidel Sendagorta, el continente ha pasado “de la autonomía estratégica a la sumisión táctica” tras el repliegue estadounidense. Se alertó sobre la amenaza creciente de Rusia, que pone a prueba la capacidad de respuesta europea, y sobre los obstáculos internos que frenan la integración, como el auge de populismos y el estancamiento del mercado único. También se debatió sobre competitividad: frente a la presión de la globalización, los ponentes defendieron preservar el modelo social europeo y apostar por la innovación, área en la que la UE ha perdido liderazgo. Pese a los desafíos, el seminario concluyó con un mensaje de confianza en el proyecto europeo como marco natural de desarrollo compartido.

La XXXVII edición del Seminario sobre Europa **"Unión que suma y vecindades condicionantes"** contó con la colaboración de la **Fundación Diario MADRID** y el patrocinio del programa **Hablamos de Europa** de la **Secretaría de Estado para la Unión Europea**, de **ACS** y **Ferrovial**.



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN

SECRETARÍA
DE ESTADO
PARA LA UNIÓN EUROPEA



ferrovial



De izq. a dcha.: César Lucas, Karmen Marín y Rafael Tranche

UNA IMAGEN, MIL PALABRAS. Fotografías icónicas de la Transición

Fundación Diario Madrid • 14 de noviembre de 2025

La Asociación de Periodistas Europeos, en colaboración con la Fundación Diario Madrid y la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, organizó el 14 de noviembre una jornada dedicada a explorar la relevancia de algunas de las imágenes más emblemáticas del periodo de la Transición española (1975–1982) y su impacto en el proceso de cambio político, social y cultural hacia la democracia.

La fotografía jugó un papel decisivo en el relato público de la Transición. No solo documentó los hechos: contribuyó a construir la narrativa visual de un país que abandonaba la dictadura. Las manifestaciones por la amnistía, los primeros mítines legales, la presencia de las mujeres en la esfera pública, los movimientos culturales o momentos cruciales como la muerte de Franco, la proclamación de Juan Carlos I, la legalización del Partido Comunista o la aprobación de la Constitución se convirtieron en imágenes que condensaron el espíritu de una época.



De izq. a dcha., Marisa Flórez, Nativel Preciado y Juan Francisco Fuentes

Durante la jornada, dividida en tres mesas temáticas, fotógrafos, periodistas y especialistas analizaron el valor documental, simbólico y político de estas fotografías; imágenes que, en su circulación por medios como *El País*, *Interviú* o *Cambio 16*, hicieron visible lo hasta entonces oculto y actuaron como herramientas de libertad, de normalización democrática y de construcción de la memoria colectiva. La emisión televisada del golpe del 23-F y la icónica fotografía de Tejero con la pistola en alto constituyeron ejemplos paradigmáticos de cómo la imagen moldeó la percepción del proceso.

Coordinadas por los fotógrafos **José Miguel Gómez** y **Marisa Flórez**, las sesiones recorrieron tres grandes etapas: la muerte de Francisco Franco y el inicio de la Monarquía parlamentaria; las primeras elecciones democráticas y la aprobación de la Constitución; y el periodo marcado por el desgaste de UCD, las intentonas militares y el acceso del PSOE al Gobierno en 1982. A través del análisis de fotografías clave y del testimonio de sus autores y especialistas, se ofreció una mirada sobre cómo estas imágenes contribuyeron a articular un discurso visual de reconciliación, apertura y libertades.



De izq. a dcha., José Miguel Gómez, Juan Luis Cebrián y Miguel Ángel Aguilar

El programa comenzó con la primera mesa, titulada **“1975–1976. La muerte de Franco y proclamación de Don Juan Carlos. Cuando no había costumbre”**, en la que participaron **César Lucas**, fotógrafo; **Rafael Tranche**, catedrático de Comunicación Audiovisual en la UCM; y **Karmentxu Marín**, periodista. A continuación, se celebró la segunda mesa, **“1977–1979. Primeras elecciones democráticas y Constitución. Objetivo compartido”**, con la participación de **Marisa Flórez**, fotógrafa; **Nativel Preciado**, periodista; y **Juan Francisco Fuentes**, miembro de la Real Academia de la Historia. Finalmente, tuvo lugar la tercera mesa, **“1980–1982. UCD, intentonas militares y alternancia política. Patriotismo constitucional”**, en la que participaron **José Miguel Gómez**, fotógrafo, y los periodistas **Miguel Ángel Aguilar** y **Juan Luis Cebrián**.

Durante la Transición, la fotografía actuó como testigo y agente político. Captó las transformaciones sociales, la irrupción de nuevos movimientos culturales y contraculturales, la aparición de símbolos de pluralidad y la conquista del espacio público. Aquellas imágenes no solo fijaron la memoria del cambio: ayudaron a impulsarlo.

XXII Jornada Nacional de Periodismo

Quien define, manda



Martes, 25 de Noviembre de 2025
Sede de la Fundación Diario Madrid (c/ Larra, 14)

Colabora

QUIEN DEFINE, MANDA

XXII JORNADA NACIONAL DE PERIODISMO

25 de noviembre de 2025 · Fundación Diario Madrid

El día 25 de noviembre de 2025, en la Fundación Diario Madrid, tuvo lugar la **XXII Jornada Nacional de Periodismo** que organiza la **Asociación de Periodistas Europeos** con la colaboración de la **Fundación Diario Madrid**. El evento reunió a periodistas de toda España y a estudiantes universitarios para debatir sobre la redefinición legal de la profesión periodística, la autonomía de los medios y la influencia del poder político en su financiación.

Esta edición, titulada **«Quien define, manda»** dio continuidad a la serie de encuentros iniciada por la APE en 2003, cuyo objetivo es ofrecer un foro de reflexión sobre la situación del periodismo en España, sus riesgos y amenazas, y la evolución de los modelos de negocio que sostienen la profesión.

La jornada se estructuró en dos sesiones. La primera, titulada “*¿Somos todos periodistas? ¿Quién lo define*”, abordó la evolución histórica del ejercicio periodístico, desde la época de la dictadura franquista, cuando el carnet de prensa restringía quién podía ejercer, hasta la actualidad, en la que cualquiera puede publicar información mediante blogs o páginas web. Se debatió sobre la definición legal de periodista incluida en el anteproyecto de ley del secreto profesional y la creación del Consejo Consultivo del Congreso, con capacidad para proponer sanciones a periodistas.

Participaron **Diego S. Garrocho**, profesor titular de filosofía moral en la UAM, columnista en *El País* y colaborador en COPE; **Vicente Vallés**, director y presentador de Las Noticias 2 de Antena 3; **Fernando González Urbaneja**, presidente de la Comisión de Arbitraje, Quejas y Deontología del Periodismo; y **Anabel Díez**, periodista de *El País* y presidenta de la Asociación de Periodistas Parlamentarios. La sesión fue moderada por **Rafa Latorre**, director de *La Brújula* de Onda Cero.



Primera sesión. De izq. a dcha.: Vicente Vallés, Diego S. Garrocho, Rafa Latorre, Anabel Díez y Fernando González Urbaneja

La segunda sesión, titulada “*Subvenciones condicionadas y ¿condicionantes?*”, analizó el papel del poder político en la financiación de los medios y cómo la definición de periodista podía influir en la concesión de ayudas, subvenciones o publicidad institucional. Se debatió sobre si la dependencia económica condicionaba la línea editorial y cómo preservar la independencia de los medios en un contexto de precariedad. Intervinieron **José Antonio Zarzalejos**, presidente del Consejo Editorial de *El Confidencial*; **Julián Quirós**, director de *ABC*; y **Encarna Samitier**, presidenta de *20 minutos*. Moderó **Pilar Velasco**, directora de *Demócrata* y colaboradora en Onda Cero.



Segunda sesión. De izq. a dcha.: José Antonio Zarzalejos, Encarna Samitier, Pilar Velasco y Julián Quirós

Esta XXII Jornada Nacional de Periodismo dio continuidad a la serie de encuentros iniciada por la APE en 2003, cuyo objetivo fue ofrecer un foro de reflexión sobre la situación del periodismo en España, sus riesgos y amenazas, y la evolución de los modelos de negocio que sostienen la profesión.

Asociación de Periodistas Europeos



CASA AMÉRICA

XXXI FORO EUROLATINOAMERICANO DE COMUNICACIÓN



EL DELIRIO (IBERO)AMERICANO: CADA QUIÉN CON SU LEYENDA

11 DICIEMBRE 2025 · CASA AMÉRICA (PLAZA DE CIBELES, S/N)

 **Santander**

 **Telefónica**

 **Iberdrola**

EL DELIRIO (IBERO)AMERICANO: CADA QUIÉN CON SU LEYENDA

XXXI FORO EUROLATINOAMERICANO DE COMUNICACIÓN

11 de diciembre de 2025 · Casa de América

El día 11 de diciembre de 2025, en Casa de América, tuvo lugar el **XXXI Foro Eurolatinoamericano de Comunicación** que organiza la **Asociación de Periodistas Europeos**. Esta edición, titulada **«El Delirio (Ibero)americano: cada quién con su leyenda»** contó con la colaboración de **Casa América** y el patrocinio de **Santander, Telefónica e Iberdrola**.

A lo largo de cuatro sesiones de debate, escritores y periodistas analizaron los grandes ejes del presente iberoamericano: migraciones, geopolítica, memoria histórica, polarización política y construcción cultural del continente, y exploraron los relatos, contradicciones y tensiones que atraviesan las sociedades de América Latina y su diálogo —a veces fecundo, a veces delirante— con Europa y el resto del mundo.

Tras las palabras de bienvenida de **León de la Torre**, director de Casa de América, y de **Miguel Ángel Aguilar**, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos, la primera mesa, titulada "**Migración A / Migración B**", moderada por **Karina Sainz Borgo**, contó con la participación de **David Jiménez Torres** y **Javier Sancho**. La conversación abordó la fractura interna de las migraciones latinoamericanas, contraponiendo la migración profesional y acomodada con la migración precarizada vinculada al trabajo doméstico y de cuidados, y analizó cómo ambos flujos alimentan discursos políticos divergentes tanto en Europa como en América Latina.



León de la Torre, Miguel Ángel Aguilar, Karina Sainz Borgo y David Jiménez Torres

En la segunda sesión, "**Europa ante la América de Trump, Putin y Xi**" intervinieron **Karina Sainz Borgo** y el periodista chileno **John Müller**. El debate ofreció un análisis crítico del papel de Europa frente al avance geopolítico de Estados Unidos, Rusia y China en América Latina, abordando cuestiones como la crisis migratoria venezolana, la creciente influencia tecnológica china y la reconfiguración hemisférica en la era del trumpismo.



Público durante la primera sesión



Karina Sainz Borgo y John Müller

En la tercera sesión, **“De Milei a Sheinbaum”** se abordaron los extremos: populismos, mesianismos y nuevas radicalidades. En una mesa moderada por **Karina Sainz Borgo**, con la participación de **Milagros Socorro**, **Ciro Gómez Leyva** y **Carlos Fernando Chamorro**, el debate analizó la proliferación de extremos políticos en América Latina, que desbordan las categorías ideológicas tradicionales, y examinó las nuevas radicalidades, desde el libertarismo de carácter mesiánico hasta los proyectos refundacionales de izquierda, así como su impacto sobre la calidad democrática y las instituciones.



De izq. a dcha.: **Ciro Gómez Leyva**, **Milagros Socorro**, **Karina Sainz Borgo** y **Carlos Fernando Chamorro**

La sesión de clausura, **“¿Cuántos delirios tiene un continente?”** contó con la participación de **Martín Caparrós** y **Daniel Gascón**, con la moderación de **Karina Sainz Borgo**. La conversación ofreció un cierre panorámico sobre los delirios fundacionales, la idea misma de continente, la persistencia de proyectos utópicos y la relación entre violencia, mito y creación cultural, abordando las razones por las que América Latina se reconstruye y se reinventa de manera recurrente.





De izq. a dcha: Martín Caparrós, Daniel Gascón y Karina Sainz Borgo.



Ciro Gómez Leyva

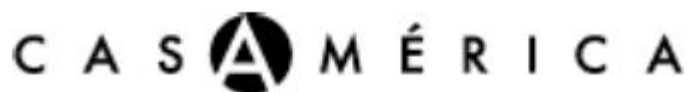


Carlos Fernando Chamorro

La **XXXI edición del Foro Eurolatinoamericano de Comunicación** continuó una serie iniciada en 1995, que ha reunido periodistas, representantes de medios de comunicación, expertos y personalidades políticas, en fechas próximas a la correspondiente Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, un momento en el que cobran mayor actualidad los asuntos de la región y su relación con el viejo continente. Los Foros promueven un ámbito estable de relación entre profesionales europeos y latinoamericanos e impulsan análisis y debates conjuntos sobre el futuro de los medios de comunicación y de las sociedades civiles de ambos continentes. A partir del celebrado en La Habana en 1999, los foros figuran en la agenda oficial de las sucesivas Cumbres.

El XXXI Foro Eurolatinoamericano de Comunicación cuenta con el patrocinio de **Iberdrola, Santander y Telefónica.**

Colabora



Patrocinan



PREMIOS



Autoridades y miembros del jurado posan junto al galardonado

VIII PREMIO DE PERIODISMO ECONÓMICO 'KPMG/ ROSA DEL RÍO'

Palacio de La Bolsa, Madrid · 9 de mayo de 2025

Miguel Jiménez, corresponsal jefe de *El País* en Estados Unidos, recibió el **VIII Premio de Periodismo Económico 'KPMG/Rosa del Río'** de manos de **Pablo Isla**, expresidente de Inditex y presidente del jurado, durante un acto que tuvo lugar el viernes 9 de mayo en el Palacio de La Bolsa de Madrid.

En esta octava edición el galardón recayó en Miguel Jiménez por “su enorme rigor, su condición de pionero en el análisis de las cuentas empresariales, la profundidad y el carácter didáctico de sus artículos, su capacidad de trabajo y la intensa trayectoria que acumula, con más de 25 años escribiendo exclusivas y proporcionando a los lectores una visión clara y comprensible sobre temas muy complejos”. Miguel Jiménez une su nombre a los de **Mariano Guindal, Miguel Ángel Noceda, Rosa María Sánchez, Salvador Arancibia, Carlos Sánchez, Ignacio Rodríguez Burgos y Yolanda Gómez**, galardonados en las siete primeras ediciones.

Además de por Pablo Isla, el jurado encargado de la concesión del premio estuvo integrado por **Mariano Guindal**, columnista de *La Vanguardia*; **Miguel Ángel Noceda**, presidente de la FAPE; **Rosa María Sánchez**, redactora jefe de Economía de *El Periódico*; **Ignacio Rodríguez Burgos**, jefe de Economía de Onda Cero; **Yolanda Gómez**, subdirectora de *ABC*; **Lorena López Prieto**, directora de Comunicación de KPMG; **Diego Carcedo**, Presidente de la Asociación de Periodistas Europeos; **David Jiménez Blanco**, presidente de Bolsa de Madrid y vicepresidente de BME; **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la Asociación de Periodistas Europeos; **Carlos Franganillo**, director de informativos de Tele 5; **Belén Molleda**, jefa de Economía digital de la agencia EFE; **Encarna Samitier**, presidenta de *20 minutos*; **Antonio Maqueda**, redactor de Economía de *El País* y **Álvaro Nieto**, director de *The Objective*. **Esther Tribaldos**, subdirectora de comunicación de BME y **Juan de Oñate**, director de la Asociación de Periodistas Europeos, actuaron como secretarios sin voto.



Pablo Isla entrega el diploma acreditativo a Miguel Jiménez

Corresponsal jefe de *El País* en Estados Unidos, Miguel Jiménez es Licenciado en Derecho y en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Pontificia de Comillas, y en Ciencias Políticas por la UNED, completó el Máster en Periodismo de la Escuela UAM-EL PAÍS, el Programa de Desarrollo de Directivos del IESE y un curso de transformación digital en ESADE y Singularity University. Con más de 25 años en el grupo PRISA, ha ocupado altos cargos —como la dirección de *Cinco Días* (2018-2023) y la subdirección de información en *El País*— y ha cubierto, con claridad y rigor, temas de economía, negocios, política y sociedad.

El premio de periodismo económico KPMG/Rosa del Río se creó en 2018 con el objetivo de “destacar las trayectorias o trabajos periodísticos relacionados con la información económica, financiera y/o bursátil que lo merezcan por su talento, originalidad, espíritu divulgativo, fuerza didáctica o capacidad de superar presiones”.

Dotado con 18.000 euros y un diploma acreditativo, el premio busca reconocer los valores periodísticos de honradez, rigor, claridad e independencia, principios con los que se identifican plenamente **KPMG**, patrocinadora del premio y **BME Bolsas y Mercados Españoles**, colaboradora desde su fundación.



Encarna Samitier, presidenta de 20 Minutos



David Jiménez Blanco, presidente de BME



Javier García Vila, director de Europa Press y vicepresidente de la APE



Jerusalem Hernández, Socia de Sostenibilidad y Buen Gobierno de KPMG

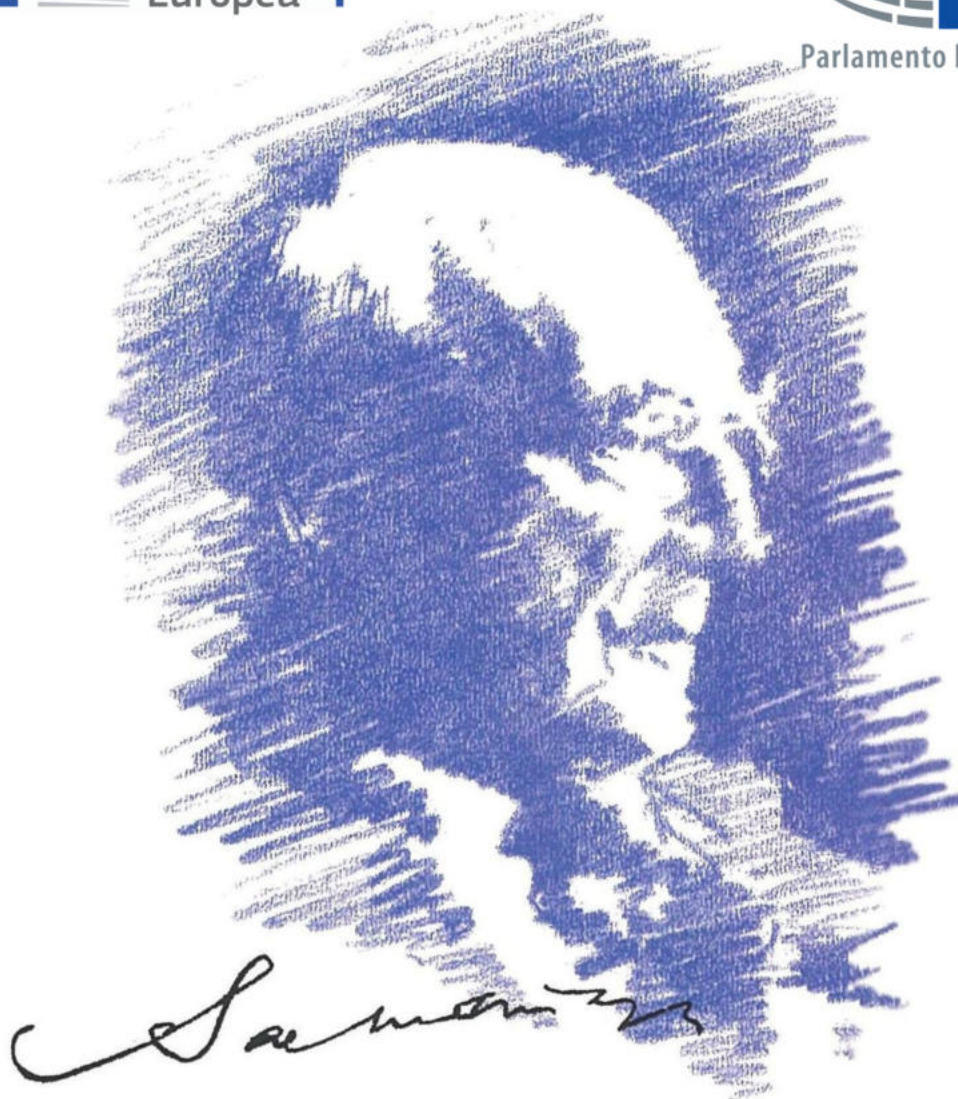


PATROCINADO POR





Parlamento Europeo



XXXI PREMIO DE PERIODISMO EUROPEO SALVADOR DE MADARIAGA



IBERDROLA



De izq. a dcha.: Encarna Samitier, Jorge Azcón, Marta García Aller y Lluís Tovar

XXXI PREMIO DE PERIODISMO EUROPEO SALVADOR DE MADARIAGA

Sede del Gobierno de Aragón · 17 de junio de 2025

La sede del Gobierno de Aragón en Zaragoza fue escenario el día 17 de junio de la ceremonia de entrega del **XXXI Premio de Periodismo Europeo Salvador de Madariaga**. El acto, presentado por la periodista **Ángeles Blanco**, vicepresidenta de la Asociación de Periodistas Europeos, sirvió para reconocer la labor de comunicación sobre la Unión Europea de **Encarna Samitier**, directora de *20 minutos*, en la categoría de prensa escrita; **Marta García Aller**, colaboradora de Onda Cero y editora del pódcast *Pausa en El Confidencial*, en la categoría de radio; y **Lluís Tovar**, de Telecinco, en la categoría de televisión.



El presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón, entrega el diploma acreditativo a la galardonada en categoría prensa escrita, Encarna Samitier

El exvicepresidente de la Comisión Europea, **Margaritis Schinas**, intervino en nombre del jurado que falló el premio. A continuación, **María Andrés**, directora de la Oficina del Parlamento Europeo en España, y **María Canal Fontcuberta**, portavoz de la Representación de la Comisión Europea en España, dieron lectura al acta.

Encarna Samitier recibió el galardón de manos del presidente del Gobierno de Aragón, **Jorge Azcón**. El jurado destacó “su compromiso con los valores europeos y su trabajo para difundirlos, primero desde la prensa regional, como *El Heraldo de Aragón*, y más tarde desde un medio nacional, *20 minutos*, con una apuesta decidida por acercarlos a todos los públicos”.

Marta García Aller recibió el premio en la categoría de radio de manos de **Margaritis Schinas**. Según el jurado, ha sido reconocida “por la profundidad y modernidad de sus análisis radiofónicos, su valor de vanguardia, su capacidad para anticipar nuevas corrientes sociales y su defensa activa e independiente de los valores que cimentan la convivencia”.



Margaritis Schinas y Marta García Aller



Lluís Tovar y Concepción Gimeno

El premio en la categoría de televisión fue entregado por la Justicia de Aragón, **Concepción Gimeno Gracia**, a **Lluís Tovar**. El jurado subrayó “su rigor en el trabajo con las fuentes, su precisión y su capacidad de síntesis para explicar asuntos complejos a un público amplio. Tovar es un referente en la información comunitaria, con un enfoque didáctico y el firme compromiso de una nueva generación de corresponsales”.

Durante sus intervenciones, los galardonados reivindicaron el papel del periodismo como herramienta fundamental en defensa de los valores europeos. Encarna Samitier subrayó que “hemos de decirnos constantemente que no tenemos derecho a abandonar el combate en su defensa”, en referencia a la democracia, la libertad de expresión y el periodismo riguroso como antídotos frente a la desinformación.

Marta García Aller defendió el periodismo como antídoto ante la incertidumbre: “Seguir dudando, haciendo preguntas, por incómodas que sean. Por eso este premio emociona tanto. Porque reconoce no solo un trabajo, sino un compromiso: el de contar Europa. Y escucharla. Con sus contradicciones, sus logros y su futuro, siempre a punto de empezar”.

Lluís Tovar, por su parte, reivindicó el papel indispensable de los corresponsales en las redacciones y agradeció el reconocimiento con estas palabras: “Es un honor que el jurado haya otorgado el premio a un periodista joven y de corta trayectoria. Es un orgullo formar parte de un grupo de selectos periodistas que ganan uno de los premios más prestigiosos de nuestro sector”.



Detalle del concierto durante la ceremonia de entrega de premios

El jurado responsable del fallo, reunido el 17 de marzo en la sede de la Asociación de Periodistas Europeos, estuvo presidido por **Margaritis Schinas**, exvicepresidente de la Comisión Europea, y formado por **Julián Cabrera**, director de informativos de Onda Cero; **Diego Carcedo**, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos; **Victoria Carvajal**, columnista de *The Objective*; **Montserrat Domínguez**, directora de contenidos de la Cadena SER; **Carlos Franganillo**, director de informativos de Telecinco y presentador del informativo de las 21:00 h; **Jesús García Calero**, director de *ABC Cultural*; **Javier García Vila**, director de Europa Press; **Xavier Mas de Xaxàs**, corresponsal diplomático de *La Vanguardia*; **Jesús Morales**, director de *20 minutos*; **Rafael Latorre**, director de *La Brújula* de Onda Cero y columnista de *El Mundo*; **Juan de Oñate**, director de la Asociación de Periodistas Europeos; **Emilia Pérez**, directora de internacional de la Agencia EFE; **Amparo Polo**, directora de estrategia digital de *Expansión*; **Daniel R. Gascón**, editor de la edición española de *Letras Libres* y columnista de *El País*; **Pilar Velasco**, directora de *Demócrata* y columnista de *Infolibre*; y **José Antonio Zarzalejos**, presidente del comité editorial de *El Confidencial*. Actuaron como secretarios sin voto **Miguel Ángel Aguilar**, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos; **María Andrés**, directora de la Oficina en España del Parlamento Europeo; y **Lucas González Ojeda**, director de la Representación en España de la Comisión Europea.

Convocado anualmente por la Asociación de Periodistas Europeos junto a la representación de la Comisión Europea en España y la Oficina del Parlamento Europeo en España, con el patrocinio de Iberdrola, el premio reconoce la labor de profesionales de los medios de comunicación en torno a la Unión Europea por su papel en la formación de una opinión pública elaborada gracias a la difusión de información contrastada y consistente. Este consiste en un diploma y una dotación de 15.000 euros en cada modalidad (prensa escrita, radio y televisión).



Galardonados y autoridades posan en la ceremonia de entrega del XXXI Premio "Salvador de Madariaga"



PATROCINADO POR



IBERDROLA



Andrés Rábago, 'El Roto', posa con el galardón

XXI PREMIO DE PERIODISMO 'DIARIO MADRID'

30 de septiembre de 2025 · Fundación Diario Madrid

El viñetista y pintor **Andrés Rábago**, “**El Roto**”, fue galardonado en la **XXI edición del Premio de Periodismo “Diario Madrid”**. El jurado acordó por mayoría otorgarle el galardón, “reconociendo así una trayectoria ejemplar y sostenida a lo largo de medio siglo, que ha marcado a varias generaciones de españoles. Pintor y viñetista deslumbrante, ha sabido interpretar día a día los problemas, inquietudes y enigmas de nuestra sociedad y lo ha logrado con una personalidad única y la solvencia heredada de Goya y de Solana. Su humor, un humor muy serio, hijo directo de Cervantes, le ha ayudado a tratar sus asuntos de una manera sagaz y luminosa, incluso en los temas más negros y lúgubres. Incluso en estos su responsabilidad, independencia y libertad insobornables jamás le han impedido ser un hombre bueno.”

El jurado encargado de la concesión del premio estuvo presidido por el filósofo y ensayista **José Luis Pardo** e integrado por **Miguel Ángel Aguilar**, presidente de la Fundación Diario Madrid; **José Vicente de Juan**, vicepresidente de la Fundación Diario Madrid; **Nativel Preciado**, escritora y periodista; **Ana Zunzarren**, exdirectora de EFE TV; **Victoria Carvajal**, columnista de *The Objective*; **Juan de Oñate**, director de la Asociación de Periodistas Europeos; **Alfredo Jiménez-Millas**, director general comercial de *El Confidencial*; **Andrés Trapiello**, escritor y columnista, premiado en la XX edición; **Marta García Aller**, colaboradora de *El Confidencial* y de Onda Cero, y **Carlos Chaguaceda**, director de Comunicación del Museo del Prado.

El jurado destacó su capacidad para interpretar día a día los problemas, inquietudes y enigmas de la sociedad con una personalidad única, heredera de Goya y de Solana. Su humor, “un humor muy serio, hijo directo de Cervantes”, le ha permitido abordar con lucidez incluso los asuntos más oscuros, sin renunciar nunca a la independencia, la libertad ni a la bondad personal que caracterizan su obra.

La entrega del premio corrió a cargo del director del Museo del Prado, **Miguel Falomir**, en un acto que reunió a representantes del mundo del periodismo, la cultura y la comunicación.



De izq. a dcha.: Miguel Ángel Aguilar, Andrés Trapiello, Nativel Preciado, Miguel Falomir, Victoria Carvajal, Andrés Rábago, José Luis Pardo, Alfredo Jiménez-Millas, Andrea Aguilar, Carlos Chaguaceda, Juan de Oñate, Ana Zunzarren y José Vicente de Juan.



Sus Majestades los Reyes posan con el galardonado, autoridades y miembros del jurado

XLII PREMIO DE PERIODISMO 'FRANCISCO CERECEDO'

Hotel Ritz · 18 de Noviembre de 2025

Sus Majestades los Reyes presidieron en el Hotel Ritz de Madrid la entrega de la **XLII edición del Premio de Periodismo “Francisco Cerecedo”**, concedido al corresponsal de Radio Nacional de España, **Fran Sevilla**.

El jurado acordó otorgarle el galardón por “una trayectoria de periodismo ejemplar en los lugares más complejos, desempeñando una labor fundamental en la primera frontera del oficio: conociendo lo que ocurre sobre el terreno, estudiando su contexto histórico y desentrañando de manera sencilla las claves para que la audiencia pueda entender los hechos. Esa trayectoria continúa hoy, adaptándose al nuevo entorno de los medios y experimentando con nuevos formatos para llegar a nuevas audiencias”.

El jurado encargado de otorgar el Premio estuvo presidido por **Xosé Luís Vilela**, director de *La Voz de Galicia*, e integrado por **Rubén Amón**, columnista de *El Confidencial* y colaborador de Onda Cero y Antena 3, premiado en la XXXV edición; **Diego Carcedo**, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos; **Victoria Carvajal**, periodista y columnista de *The Objective*; **José Antonio Cerecedo**, físico e informático; **Carlos Chaguaceda**, director de comunicación del museo del Prado; **Montserrat Domínguez**, periodista; **José Luis Fajardo**, pintor; **Carlos Franganillo**, director de informativos de Tele 5, premiado en la XLI edición; **Javier García Vila**, director de Europa Press; **Miguel Jiménez**, director adjunto *El País*; **Juan de Oñate**, director de Asociación de Periodistas Europeos; **Paula Puyoles**, directora de Comunicación de BBVA; **Encarna Samitier**, presidenta de *20 minutos*; **Vicente Vallés**, director del informativo 2 de Antena 3, premiado en la XXXVII edición; y **José Antonio Zarzalejos**, presidente del Consejo editorial de *El Confidencial*, premiado en la XXXI edición. **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la APE, actuó como secretario sin voto.



Su Majestad el Rey hace entrega de la medalla conmemorativa del Premio "Francisco Cerecedo" a Fran Sevilla

Este galardón lo otorga la Asociación de Periodistas Europeos con el fin de destacar aquellas trayectorias que merezcan ese honor por su talento, originalidad, capacidad de trasgredir las presiones e influencias de los poderes e impulsar la libertad de expresión. El premio, auspiciado por BBVA, está dotado con veinticuatro mil euros y una medalla de bronce moldeada por **Julio López Hernández**.

Fran Sevilla, periodista de Radio Nacional de España desde 1988, ha desarrollado una amplia carrera vinculada a la información internacional. Como enviado especial, ha cubierto numerosos conflictos, entre ellos la primera guerra del Golfo, las guerras de la antigua Yugoslavia, Afganistán, Líbano, Irak y Colombia. Fue corresponsal de RNE en Oriente Próximo entre 1996 y 2000 y, entre 2000 y 2007, ejerció como enviado especial en diversos frentes. De 2007 a 2014 dirigió el Centro Emisor de Radio Exterior de España en Costa Rica. En 2010 recibió el Premio Salvador de Madariaga, otorgado también por la APE, por su cobertura rigurosa de temas europeos y su compromiso con la calidad informativa. En los últimos años ha sido enviado especial a Ucrania tras la invasión rusa, consolidando su reputación como uno de los periodistas más destacados en la cobertura de conflictos internacionales. Su trayectoria refleja un firme compromiso con la verdad y los derechos humanos, valores reconocidos por instituciones nacionales e internacionales.

Fran Sevilla se une a una nómina de premiados integrada por **Carlos Franganillo, Carlos Alsina, Pilar Bonet, Anne Applebaum, Vicente Vallés, Javier Cercas, Rubén Amón, Florencio Domínguez, Claudio Magris, Félix de Azúa, José Antonio Zarzalejos, Xavier Vidal-Folch, Michael Ignatieff, Miguel Mora, Pepa Bueno, Enric González, Bárbara Probst Solomon, Soledad Gallego-Díaz, Sylvain Cypel, Juan José Millás, Antonio Tabucchi, Iñaki Gabilondo, Soledad Alameda, Walter Haubrich, Arcadi Espada, Adam Michnik, Jon Juaristi, Fernando Savater, Carmen Rico-Godoy, Francisco Umbral, Manuel Vicent, “El Roto”, Eduardo Haro Tecglen, “Chumy-Chúmez”, Maruja Torres, Raúl del Pozo, Juan Cueto, Nativel Preciado, José Antonio Novais, Javier Pradera y Rafael Sánchez Ferlosio.**



PATROCINADO POR




EXPOSICIONES

¡Qué cambió!

Las páginas de *Cambio16* que hicieron historia



Asociación de Periodistas  Europeos

Fundación Diario
Madrid 




ESPAÑA EN LIBERTAD
50 AÑOS



Algunas de las personalidades que acudieron a la inauguración de la exposición

¡QUÉ CAMBIO₁₆! LAS PÁGINAS DE *CAMBIO₁₆* QUE HICIERON HISTORIA

Fundación Diario Madrid · Del 9 al 24 de julio de 2025

En el mes de julio, la sede de la Fundación Diario Madrid acoge la exposición *¡Qué Cambio₁₆! Las páginas de Cambio₁₆ que hicieron historia*, organizada por la **Asociación de Periodistas Europeos**, con la colaboración de la Fundación Diario Madrid y el patrocinio de la **Secretaría de Estado de Memoria Democrática**. La muestra, inaugurada el martes 8 por el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, **Ángel Víctor Torres**, ofrece un recorrido visual por una de las revistas más emblemáticas del periodo de la Transición, cuyas páginas acompañaron, reflejaron e impulsaron el cambio democrático en España.

Cambio16, una de las cabeceras más influyentes de aquella etapa, se convirtió en símbolo de un periodismo libre y comprometido, capaz de abrirse paso en un contexto marcado por la censura, la incertidumbre y la transformación política. A través de sus páginas, la revista contribuyó decisivamente a la creación de un espacio de información y debate fundamental para el desarrollo de una conciencia democrática en la sociedad española. Su capacidad para anticipar temas, desafiar límites y conectar con las aspiraciones de libertad ciudadana la consolidó como una publicación de referencia, cuyo legado sigue presente en la memoria colectiva y en el ejercicio de un periodismo riguroso e independiente.

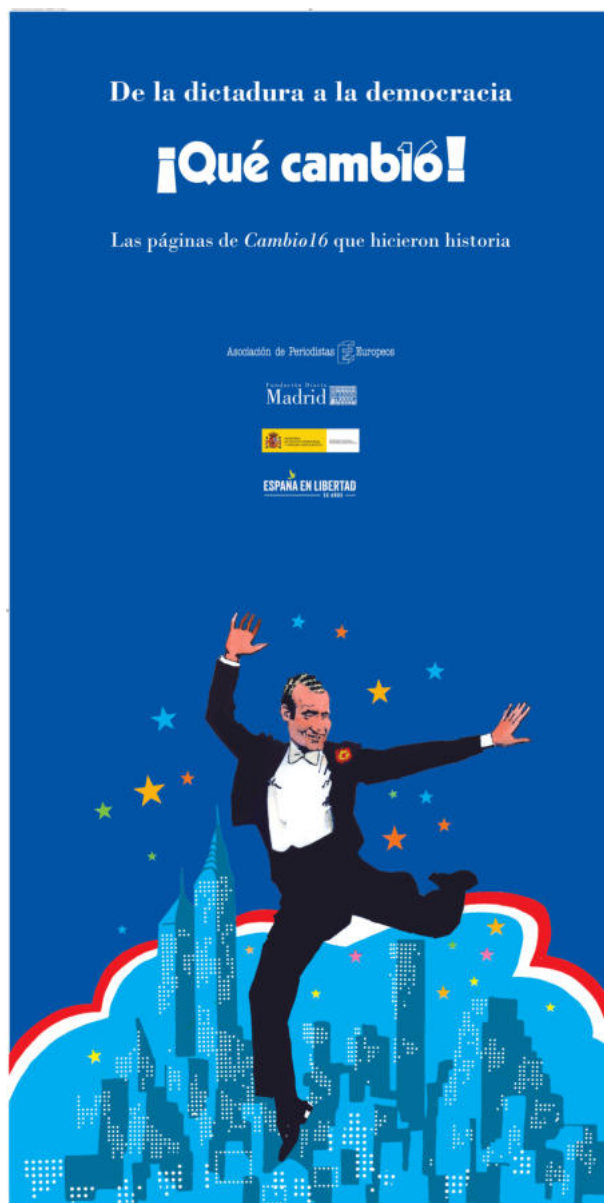


El comisario de la exposición, Román Orozco, explica una de las portadas al ministro de Política Territorial y Memoria Democrática Ángel Víctor Torres, a la Subsecretaria de Política Territorial y Memoria Democrática, Berta Pérez, y al Secretario de Estado de Memoria Democrática, Fernando Martínez López.



Román Orozco y Ángel Víctor Torres durante su visita guiada a la exposición

Además, con motivo de la exposición se editó un catálogo que recoge todas las portadas exhibidas —incluidas las que fueron secuestradas por la censura—, acompañado de una serie de textos explicativos sobre el contexto histórico y editorial de cada una. Paralelamente, se digitalizó la colección completa de los primeros 251 números de *Cambio16*, correspondientes al periodo 1971-1976, ya disponibles para su consulta en línea en nuestra página web.



Escaneando este QR se puede acceder a la digitalización de *Cambio16* (1971-1976)



PATROCINADO POR





Fachada del Gran Teatro de Manzanares

¡QUÉ CAMBIO16! LAS PÁGINAS DE *CAMBIO16* QUE HICIERON HISTORIA

Gran Teatro de Manzanares · Del 12 al 30 de noviembre de 2025

Tras su paso por Madrid, la exposición “**¡Qué Cambio16! Las páginas de Cambio16 que hicieron historia**” se trasladó al Gran Teatro de Manzanares del 12 al 30 de noviembre, gracias al patrocinio del **Ayuntamiento de Manzanares** y la colaboración de la **Escuela de Ciudadanía**.

La inauguración tuvo lugar el 12 de noviembre en un acto que contó con la intervención del alcalde de Manzanares, **Julián Nieva**, del viceconsejero de Relaciones Institucionales de la JCCM, **Javier Vicario Morales**, de **Miguel Ángel Aguilar**, Secretario General de la APE, así como del comisario de la exposición, **Román Orozco**.



EXPOSICIÓN ‘LA CONSTITUCIÓN EN VIÑETAS’

Sala de exposiciones del Ayuntamiento de San Fernando de Henares ·
Del 16 de noviembre al 14 de diciembre de 2025

La **Asociación de Periodistas Europeos**, en colaboración con la **Fundación Diario Madrid** y el **Instituto Quevedo de las Artes del Humor de la Fundación General de la Universidad de Alcalá**, organizamos la llegada a San Fernando de Henares de la exposición **«La Constitución en viñetas»**. Esta muestra, que impulsamos con el propósito de acercar al ciudadano la Carta Magna a través del humor gráfico, recorre cómo los principales humoristas del país han interpretado la Constitución española desde su redacción pactada en 1978 hasta su 40 aniversario.

Compuesta por 40 viñetas de figuras imprescindibles del género —Toni Batllori, José Luis Cabañas, Caín, Chumy Chúmez, Dodot, El Perich, El Roto, Fer, Fontdevila, Forges, Gallego y Rey, Gin, Guillermo, Idígoras y Pachi, Kap, Kim, Krahm, Madrigal, Máximo, José Luis Martín, Miki y Duarte, Mingote, Martinmorales, Mauro Entrialgo, Mena, JM Nieto, Oroz, Peridis, Pinto y Chinto, Puebla, Raquel Gu, Ramón, Ricardo, Romeu, Sansón, Sir Cámara, Siro, Ulises, Vergara o Zulet—, la exposición ofrece una mirada plural, irónica y reflexiva sobre más de cuatro décadas de vida constitucional.



La muestra fue producida y organizada inicialmente por estas tres instituciones y se presentó por primera vez en el Palacio del Congreso de los Diputados durante las jornadas de puertas abiertas de 2018. Desde entonces ha continuado su itinerancia: viajó a la Junta General del Principado de Asturias en marzo de 2019, pasó por Alcalá de Henares y ahora recalca en la sala de exposiciones del Ayuntamiento de San Fernando de Henares, gracias a la colaboración de su Concejalía de Cultura.

Con esta iniciativa, desde la APE reafirmamos nuestro compromiso con la difusión del pensamiento crítico y el valor democrático del humor gráfico, invitando al público a redescubrir la historia constitucional española a través de la inteligencia y la agudeza de sus autores.

La muestra estuvo colgada en la Sala de exposiciones del Ayuntamiento San Fernando de Henares del 26 de noviembre al 14 de diciembre.

PUBLICACIONES

La percepción de las amenazas y las respuestas OTAN

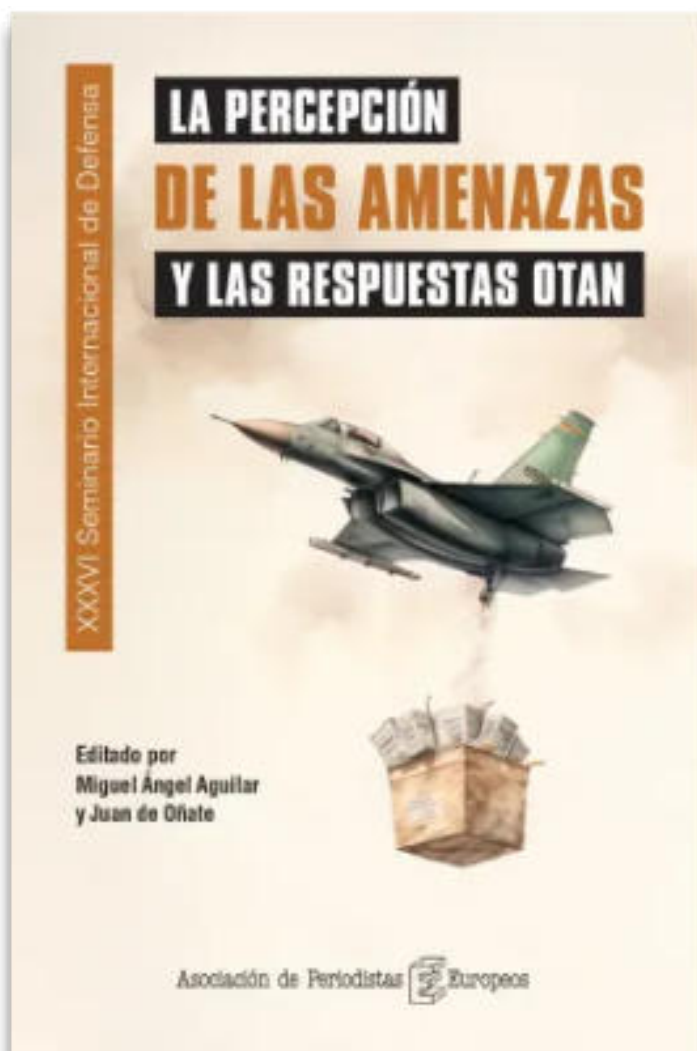
XXXVI Seminario Internacional de Seguridad y Defensa

APE. MADRID, 2024

EDITADO POR MIGUEL ÁNGEL AGUILAR Y JUAN DE OÑATE

El XXXVI Seminario Internacional de Seguridad y Defensa 'La percepción de las amenazas y las respuestas OTAN' se celebró en el Parador de Toledo los días 26 y 27 de Junio de 2024 y continúa un ciclo de debates inaugurado en 1983 que mereció el "Premio Extraordinario de Defensa 2015". Esta edición contó con el patrocinio de la OTAN, el Gobierno de Castilla-La Mancha, Indra e Hispasat.

El objetivo de esta edición del seminario fue incentivar el debate entre especialistas de las Fuerzas Armadas, del periodismo, del mundo académico y de las instituciones nacionales e internacionales sobre esas amenazas de nuevo cuño y sobre cómo han de combatirse mediante la concienciación de la ciudadanía y la defensa de los valores democráticos, de la forma en que mejor queden salvaguardadas las instituciones y las infraestructuras críticas que las sostienen.



PATROCINADO POR



SECRETARÍA GENERAL DE
POLÍTICA DE DEFENSA



indra

hispasat

¡Qué *Cambio16*!

Las páginas de *Cambio16* que hicieron historia

La exposición *¡Qué Cambio16! Las páginas de Cambio16 que hicieron historia* rinde homenaje a una de las cabeceras más influyentes de la Transición española, símbolo de un periodismo libre, plural y comprometido. A través de una selección de portadas emblemáticas, artículos clave, ilustraciones y documentos, la muestra permite revivir el espíritu crítico y audaz de la revista, que desde su fundación en 1971 contribuyó decisivamente al desarrollo de una conciencia democrática en un contexto de censura e incertidumbre.

Organizada por la **Asociación de Periodistas Europeos** y la **Fundación**

Diario Madrid, con el apoyo de la **Secretaría de Estado de Memoria Democrática**, la iniciativa reafirma el compromiso con la libertad de prensa y la reflexión crítica sobre el papel de los medios. Este catálogo, editado con motivo de la exposición, recoge todas las portadas exhibidas —incluidas las que fueron censuradas—, así como una serie de textos que contextualizan su relevancia histórica y editorial.

Además, se ha digitalizado la colección completa de los primeros 251 números de *Cambio16* (1971-1976), ya disponible para su consulta en línea.



PATROCINADO POR



MINISTERIO
DE POLÍTICA TERRITORIAL
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

SECRETARÍA DE ESTADO
DE MEMORIA DEMOCRÁTICA

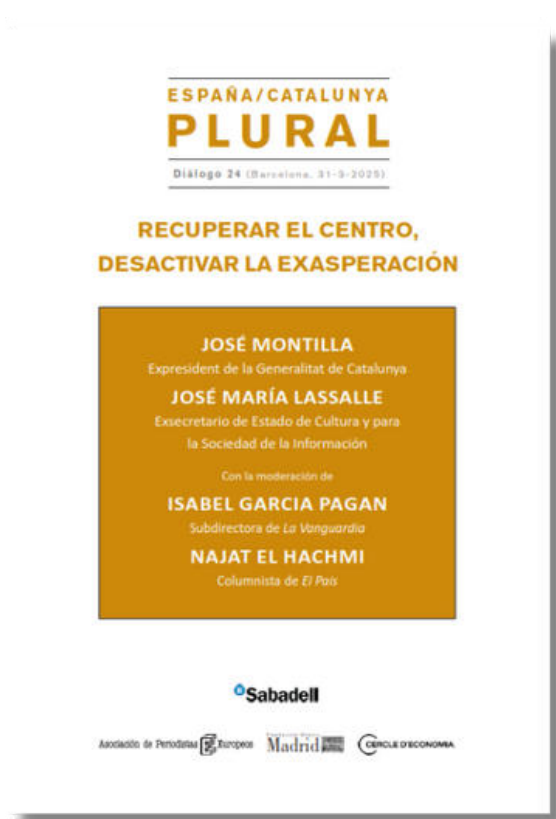
Recuperar el centro, desactivar la exasperación

Edición digital de la XXIV Jornada España plural/ Catalunya plural

APE. MADRID, 2025

Edición digital que recoge las ponencias y debates que tuvieron lugar durante la celebración de la **XXIV Jornada España plural, Catalunya plural** que con el título ***Recuperar el centro, desactivar la exasperación*** se celebró el 31 de marzo en la sede del Cercle d'Economia en Barcelona.

El expresident de la Generalitat de Catalunya, **José Montilla**, y el exsecretario de Estado de Cultura y para la Sociedad de la Información, **José María Lassalle**, fueron los protagonistas de un debate en el que la subdirectora de *La Vanguardia*, **Isabel García Pagan**, y la columnista de *El País*, **Najat El Hachmi**, fueron las encargadas de moderar la conversación.



PATROCINADO POR

 **Sabadell**

ACTIVIDADES CORPORATIVAS



apeuropeos

@apeuropeos · 261 suscriptores · 233 vídeos

Canal en YouTube de la Asociación de Periodistas Europeos. Constituida en Bruselas en 1989. Más

apeuropeos.org

Personalizar canal

Gestionar vídeos

Inicio Vídeos En directo Pódcasts Listas Publicaciones Q

Para ti



Vídeos



Últimos vídeos publicados en nuestro canal de YouTube

X · Instagram · Facebook · Podcast · YouTube · Website

La Asociación de Periodistas Europeos ha mantenido una presencia activa y continuada en internet durante el primer semestre del año, tanto a través de su página web renovada como mediante las distintas redes sociales que gestiona. Todo el trabajo relacionado con el desarrollo, actualización y mantenimiento del sitio web, así como la gestión de la comunicación en redes, es realizado íntegramente por el equipo de la APE.

En X hemos superado la cifra de 3.100 seguidores, y nuestra comunidad sigue creciendo en otras plataformas como Instagram, donde también difundimos información sobre nuestras actividades. Las ediciones digitales de las publicaciones de la APE pueden descargarse en formato PDF a través de nuestra página web (<https://www.apeuropeos.org/category/publicaciones/>). Por su parte, en nuestro canal de **YouTube** (<https://youtube.com/apeuropeos>) están disponibles los vídeos íntegros de las actividades más recientes, como las intervenciones completas del **XXXI Foro Eurolatinoamericano de Comunicación** celebrado el 11 de diciembre.

Digitalización de *Cambio16* (1971-1976)



La **Asociación de Periodistas Europeos**, en colaboración con la **Fundación Diario MADRID** y en el marco del convenio con la **Secretaría de Estado de Memoria Democrática**, ha digitalizado por completo la colección de *Cambio16* correspondiente al periodo 1971-1976. Son 251 números del semanario —más de 20.000 páginas— escaneados en alta resolución, procesados con tecnologías de captura de datos y OCR, y exportados como archivos PDF individualizados. Este trabajo permite realizar búsquedas documentales y facilita el acceso tanto a investigadores como al público interesado en la historia reciente de España. El archivo digital puede consultarse de forma gratuita a través de la página web de la Asociación de Periodistas Europeos y está disponible también para su distribución bajo demanda.

La colección da cuenta del papel decisivo que desempeñó la revista en los últimos años del franquismo y los primeros pasos de la transición democrática. Fundada por **Juan Tomás de Salas** junto a otros destacados intelectuales, *Cambio16* se convirtió en un referente por su audacia informativa, a pesar de sufrir censura, secuestros y amenazas de cierre. Una portada de 1976, en la que el rey Juan Carlos aparecía caricaturizado como Fred Astaire, llegó a provocar la intervención de Henry Kissinger y el respaldo del Washington Post frente a las presiones del Gobierno español. Dos años después, el monarca concedería a la revista su primera entrevista: *Por qué hice el cambio*. Hoy, este valioso fondo documental está al alcance de investigadores, periodistas y ciudadanos. Una aportación significativa a la memoria democrática desde el ejercicio del periodismo.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

2026

Coloquios Informativos

Ciclo gubernamental

Pedro Sánchez. Presidente del Gobierno.

María Jesús Montero. Vicepresidenta primera y ministra de Hacienda

Yolanda Díaz. Vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social

Sara Aagesen. Vicepresidenta tercera y ministra de transición Ecológica y el Reto Demográfico

José Manuel Albares. Ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Félix Bolaños. Ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes

Margarita Robles. Ministra de Defensa

Fernando Grande-Marlaska. Ministro del Interior

Oscar Puente. Ministro de Transportes y Movilidad Sostenible

Jordi Hereu. Ministro de Industria y Turismo

Luis Planas. Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación

Ángel Víctor Torres. Ministro de Política Territorial y Memoria Democrática

Isabel Rodríguez. Ministra de Vivienda y Agenda Urbana

Ernest Urtasun. Ministro de Cultura

Carlos Cuerdo. Ministro de Economía, Comercio y Empresa

Pablo Bustinduy. Ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030

Diana Morant. Ministra de Ciencia, Innovación y Universidades

Mónica García. Ministra de Sanidad

Elma Saiz. Ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

Óscar López. Ministro de Transformación Digital

Sira Rego. Ministra de Juventud e Infancia

Ciclo parlamentario y de partidos

Alberto Núñez Feijóo. Presidente del Partido Popular

Patxi López. Portavoz del grupo socialista en el Congreso de los Diputados

Miguel Tellado. Secretario General del PP

Ester Muñoz. Portavoz del grupo popular en el Congreso de los Diputados

María José Rodríguez de Millán. Portavoz del grupo Vox en el Congreso de los Diputados

Verónica Martínez Barbero. Portavoz del grupo SUMAR en el Congreso de los Diputados

Maribel Vaquero. Portavoz del Grupo vasco (EAJ-PNV) en el Congreso de los Diputados

Gabriel Rufián. Portavoz del Grupo Republicano (ERC) en el Congreso de los Diputados.

Miriam Noguerras. Portavoz del Grupo JXCat en el Congreso de los Diputados

Santiago Abascal. Presidente de Vox

Ciclo autonómico y municipal

Isabel Díaz Ayuso. Presidenta de la Comunidad de Madrid

Emiliano García-Page. Presidente de la Junta de Castilla – La Mancha

Juan Francisco Pérez Llorca. Presidente de la Generalidad Valenciana

María José Saénz de Buroaga. Presidenta de la Comunidad Autónoma de Cantabria

Alfonso Rueda. Presidente de la Xunta de Galicia

Imanol Pradales. Lehendakari del Gobierno Vasco

Juan Manuel Moreno. Presidente de la Junta de Andalucía

Salvador Illa. Presidente de la Generalitat de Catalunya

María Guardiola. Presidenta de la Junta de Extremadura

Marga Prohens. Presidenta del Gobierno de las Islas Baleares

Jorge Azcón. Presidente de Aragón

Fernando López Miras. Presidente de la Región de Murcia

Alfonso Fernández Mañueco. Presidente de la Junta de Castilla y León

Fernando Clavijo. Presidente de Canarias

Adrián Barbón. Presidente del Principado de Asturias

Gonzalo Capellán. Presidente de la Comunidad de La Rioja

María Chivite. Presidenta de la Comunidad Foral de Navarra

José Luis Martínez-Almeida. Alcalde de Madrid

Jaume Collboni. Alcalde de Barcelona

Ciclo institucional

Francina Armengol. Presidenta del Congreso de los Diputados

Pedro Rollán. Presidente del Senado

Santiago Muñoz Machado. Director de la RAE

Esperanza Casteleiro. Directora del CNI

Monseñor Luis Argüello. Presidente de la Conferencia episcopal

Almirante Teodoro López Calderón. Jefe del Estado Mayor de la Defensa (JEMAD)

María Isabel Perelló. Presidenta del Tribunal Supremo

Ciclo económico y social

Antonio Garamendi. Presidente de la CEOE

Luis Pedro Marco. Presidente de ADIF

Ignacio Sánchez Galán. Presidente de IBERDROLA

Ignacio Garralda. Presidente de la Mutua Madrileña Automovilista

Antonio Huertas. Presidente de Mapfre

Florentino Pérez. Presidente de ACS

José Manuel Entrecanales. Presidente del Grupo Acciona
Marc Murtra. Presidente de Telefónica
Ángel Escribano. Presidente de INDRA
Meinrad Spencer. Consejero Delegado de MasOrange
José Miguel García. Consejero Delegado de Vodafone España
Josu Jon Imaz. Consejero Delegado de Repsol
Maurici Lucena. Presidente de AENA.
Luis Maroto. Presidente de Amadeus
Marco Sansavini. CEO y Presidente de Iberia
Nacho Abia. Consejero Delegado de Grifols
Vinod Philip. Presidente de Siemens Gamesa
Philippe Meyran. Presidente de Arcelormittal
Marc Puig. Presidente de Puig

Ciclo tecnológico

Francisco Salcedo. Presidente de Microsoft Ibérica
Derya Matas. Vicepresidenta de Meta para Europa, Oriente Medio y África
Ángel Sáenz de Cenzano. Country Manager en España y Portugal de LinkedIn

Ciclo de bancos y cajas

Ana Botín. Presidenta del Banco Santander
Javier Torres. Presidente de SAREB
María Dolores Dancausa. Presidenta de Bankinter
Juan Carlos Escotet. Presidente de Abanca
Isidro Rubiales. Consejero Delegado de Unicaja

Ciclo de comunicación

Jan Martínez Arens. Director de *El País*
Jordi Juan. Director de *La Vanguardia*
Albert Sáez. Director de El Periódico
Esther Vera. Directora de *Ara*
Nacho Cardero. Director de *El Confidencial*
Joaquín Manso. Director de *El Mundo*
Julián Quirós. Director de *ABC*
Nacho Escolar. Director de eldiario.es
José Creuheras. Presidente del Grupo Planeta

Pilar Gil. Consejera Delegada de PRISA Media

Javier Godó. Conde de Godó. Presidente del Grupo Godó

Miguel Ángel Oliver. Presidente de la Agencia EFE

José Pablo López Sánchez. Presidente de RTVE

Fernando Giménez Barriocanal. Vicesecretario para Asuntos Económicos de la Conferencia Episcopal y Consejero Delegado de la Cadena COPE

Ciclo internacional

Antonio Costa. Presidente del Consejo Europeo

Ursula von der Leyen. Presidenta de la Comisión Europea

Roberta Metsola. Presidenta del Parlamento Europeo

Kaja Kallas. Alta representante de la Unión para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad

Teresa Ribera. Vicepresidenta de la CE y Comisaria de Competencia y Transición limpia, justa y competitiva

Antonio Guterres. Secretario General de Naciones Unidas

Nadia Calviño. Presidenta del Banco Europeo de Inversiones

Luis de Guindos. Vicepresidente del BCE

Visitas

La APE programa para el segundo semestre del año la visita a varias instituciones como la base de Retamares, principal base de mando operativo de las Fuerzas Armadas y sede de algunos de los principales órganos del Estado Mayor de la Defensa como el Mando de operaciones, el Mando Conjunto de Operaciones Especiales, el Centro de Inteligencia de las FAS o el Mando Conjunto del Ciberespacio.

También se visitará las instalaciones de Hispasat en Arganda del Rey.

Seminarios

Ciclo de diálogos “España plural, Catalunya plural”

Cercle de economia de Catalunya / Fundación Diario Madrid.



Tras la celebración de las primeras veinticinco ediciones, este ciclo de diálogos mantendrá la alternancia de su sede entre Madrid y Barcelona. En ella intervendrán académicos, juristas, periodistas y personas del mundo de la cultura de Cataluña y de otras procedencias españolas.

Esta iniciativa tiene como objetivo principal contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instrumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra al narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición, Michael Ignatieff.

El ciclo seguirá contando con la colaboración del Cercle d'economia y el Banco Sabadell.

Los encuentros del ciclo **“España plural, Catalunya plural”** se han venido celebrando alternativamente en Madrid y Barcelona. Las ediciones anteriores se celebraron bajo los siguientes títulos:

1. Lo que nos dice la historia/ la historia por escribir. Madrid, julio 2013.
José Álvarez Junco y Joaquim Coll.
2. Sociedades secuestradas. Barcelona, octubre de 2013.
Francisco Rubio Llorente y Manuel Cruz.
3. Recordando la transición. Madrid, diciembre de 2013.
Miquel Roca y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón.
4. ¿Hay causas económicas para el desafecto? Barcelona, febrero de 2014.
Carlos Solchaga y Guillem López Casasnovas.
5. “Entre Europa y la incertidumbre”. Madrid, abril de 2014.
Josep Borrell y Juan José López Burniol.
6. “La historia del conflicto, la historia en el conflicto”. Barcelona, mayo de 2014.
Santos Juliá y Josep María Fradera.
7. “El ADN de los nacionalismos”. Madrid, junio de 2014.
Michael Ignatieff y Francesc de Carreras.
8. “Paisaje para después de una consulta”. Barcelona, noviembre de 2014.
Enoch Albertí y Fernando Vallespín.
9. “Nuevo panorama para un mismo conflicto”. Madrid, febrero de 2017.
Salvador Giner y Santiago Muñoz Machado.
10. “La mirada del otro”. Madrid, marzo de 2017.
Andreu Mas-Colell y Joaquín Almunia.
11. “Itinerario de errores innecesarios”. Barcelona. Mayo de 2017.
Joana Ortega y José Manuel García – Margallo.
12. “La prensa como fuerza de choque”. Barcelona. Junio de 2017.
Mónica Terribas e Iñaki Gabilondo.
13. “Ni judicialización de la política, ni politización de la justicia”. Madrid, noviembre de 2017.
Josep María Vallés y Cándido Conde Pumpido.

14. Después del día “D”. Madrid, 18 de diciembre de 2017.

Marina Subirats y Joaquín Arango.

15. La construcción del relato. Barcelona, 22 de febrero de 2018.

Santi Vila y Francesc de Carreras.

16. Los medios en el procés. Docilidad e insurgencia. Madrid, julio de 2018.

Jaume Roures y Màrius Carol.

17. Estabilidad y lealtad. Un nuevo marco de actuación. Barcelona, diciembre de 2019

Andreu Mas-Collel y Carlos Solchaga.

18. Financiación autonómica y competencia tributaria. Barcelona, 4, febrero de 2020.

Teresa García Milá y Emilio Ontiveros.

19. Lengua y relato. Madrid, 25, febrero, 2020.

Joan Manuel Tresserras y David Trueba.

20. Proceso de construcción institucional de la Unión Europea. Barcelona, 11 de mayo de 2023.

Luis de Guindos y Jordi Gual.

21. ¿Es posible un desarrollo federal de la Constitución? Madrid, 28 de noviembre de 2023.

Ana Carmona y Víctor Ferreres.

22. Encuestas, ¿qué reflejan?, ¿qué alteran? Barcelona, 17 de abril de 2024.

Oriol Bartomeus e Ignacio Varela.

23. El efecto perspectiva en el periodismo. Madrid, 12 de junio de 2024.

Pepa Bueno y Jordi Juan.

24. Recuperar el centro, desactivar la exasperación. Barcelona, 31 de marzo de 2025.

José Montilla y Jose María Lassalle.

25. La financiación autonómica y la singularidad catalana. Madrid, 16 de diciembre de 2025.

Ángel de la Fuente y Teresa García-Milà.

XXXVIII Seminario Internacional sobre Seguridad y Defensa

Parador de Toledo/ junio de 2026

La APE prepara la trigésimo octava edición del seminario internacional sobre seguridad y defensa a celebrarse en el Parador de Toledo durante el mes de junio de 2026.

Desde su primera edición en 1982 este encuentro mantiene el propósito de incentivar el debate entre especialistas institucionales, militares, de la universidad y del periodismo en torno a las novedades experimentadas en el mundo en materia de seguridad y defensa.

En el año 2015 la APE recibió el premio extraordinario de defensa otorgado por el ministro de defensa, Pedro Morenés, por su dedicación y constancia en el análisis y debate de los temas relacionados con la defensa mediante estos encuentros anuales.

XXXVIII Seminario sobre Europa Central

Madrid. Julio / septiembre de 2026

La Asociación de Periodistas Europeos proyecta organizar la XXXVIII edición de su tradicional seminario sobre Europa que históricamente ha estado enmarcado en los cursos de verano de la Universidad del País Vasco, en el palacio donostiarra de Miramar, pero cuyas últimas ediciones se celebraron en la sede de la Fundación Diario Madrid.

En los últimos encuentros de esta serie el foco se ha ampliado hacia la totalidad del continente europeo manteniendo un especial interés en los países de Europa Central y del Este. Se ha venido analizando su situación política, los acontecimientos en materia económica que se han producido desde el inicio de la crisis, el brexit, la sombra rusa que planea en el orden geoestratégico, la dependencia energética, la amenaza del caudillismo, la falta de transparencia política, etc. Estas y otras cuestiones centrarán el debate entre analistas, políticos, periodistas y expertos europeos durante las sesiones de esta XXXVIII edición.

XXII Jornada nacional de Periodismo

Madrid /octubre de 2026

La APE pretende dar continuidad a la serie de Jornadas nacionales de Periodismo que viene organizando regularmente en torno a los asuntos de actualidad vinculados con el mundo de la comunicación y que iniciaron en febrero de 2003 con el primer encuentro titulado *Periodismo en Campaña*, en la que los responsables de las campañas electorales de los distintos partidos políticos y directivos de los medios de comunicación debatieron sobre las especiales relaciones existentes durante esos periodos de incandescencia. La jornada fue clausurada por el entonces Vicepresidente 1º del Gobierno, **Mariano Rajoy**. Posteriormente, la II Jornada, que tuvo lugar en diciembre de ese mismo año, reunió a representantes políticos y de los medios que analizaron la situación de la *Prensa y democracia en el XV aniversario de la Constitución*, antes de que el Portavoz del Gobierno, **Eduardo Zaplana** se hiciera cargo de la clausura.

En junio de 2004, la III Jornada abordó la situación de *la televisión en el modelo audiovisual español*, incluyendo una inauguración a cargo de la directora de RTVE, **Carmen Caffarel** y la clausura de la Vicepresidenta Primera del Gobierno, **María Teresa Fernández de la Vega**. La IV Jornada, en mayo de 2005, *El periodismo digital: ¿qué poder, qué responsabilidad?*, analizó la influencia que el fenómeno de Internet ha ejercido en la profesión periodística. La clausura corrió a cargo de **José Montilla**, ministro de Industria. En septiembre de 2006, la regulación profesional y la proposición de ley del Estatuto del Periodista Profesional centraron los debates de la V Jornada bajo el título *Los periodistas y su estatuto*, que contó con la presencia del ministro de Justicia, **Juan Fernando López Aguilar**, en la clausura. En diciembre de 2007 se celebró la VI Jornada bajo el título *La prensa gratuita, estímulo o anestésico*, clausurada por la Vicepresidenta Primera del Gobierno y ministra de la Presidencia, **María Teresa Fernández de la Vega**. En 2009 se celebró la VII Jornada bajo el título *El nuevo panorama audiovisual. De la supresión de la publicidad en RTVE al apagón analógico*, contando de nuevo con la vicepresidenta para clausurar el acto.

La octava edición titulada *¿Cómo se financia la información?* se celebró en noviembre de 2010 y fue clausurada por el Vicepresidente del Gobierno, Ministro del Interior y Portavoz del Gobierno, **Alfredo Pérez Rubalcaba**. La novena jornada tuvo lugar en octubre de 2011 bajo el título *Los efectos de la crisis: periodismo sin periodistas*, clausurada por el portavoz de gobierno y Ministro de Fomento, **José Blanco**. En junio de 2012 tuvo lugar la décima edición, que analizó la relación entre los periodistas y los políticos en el debate *La política en directo. Comunicación sin periodismo* en cuya clausura intervino el ministro de educación, cultura y deporte, **José Ignacio Wert**. En 2013 el Ministro de Economía y Competitividad, **Luis de Guindos** clausuró la XI jornada titulada *La distancia entre lo que se sabe y lo que se publica*. Al año siguiente se celebró la XII edición que, bajo el título *Autodefensa contra la manipulación informativa*, fue clausurada por el Ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación, **José Manuel García-Margallo**. *Las nuevas redacciones y el poder* fue el asunto que ocupó la XIII edición que contó con el Ministro de Sanidad, servicios sociales e igualdad, **Alfonso Alonso**. La XIV edición de la serie, celebrada en diciembre de 2016, estuvo dedicada a *El periodismo de investigación y su relato*, y fue clausurada por la presidenta del Congreso de los Diputados, **Ana Pastor**. En diciembre de 2017, la XV edición bajo el título *Censura, autocensura y la mentira de la posverdad*, contó con la participación del ministro de Educación, Cultura y Deporte y portavoz del Gobierno, **Iñigo Méndez de Vigo**. En septiembre de 2018 tuvo lugar la XVI jornada titulada *¿Quién paga la mentira?, ¿es de pago la verdad?* inaugurada por la vicepresidenta del Gobierno, **Carmen Calvo** y clausurada por el director del CNI, **General Félix Sanz Roldán**. En octubre de 2019, se celebró la XVII edición que, bajo el título *¿El cuarto querer y no poder?*, contó con la participación de la ministra de hacienda, **María Jesús Montero**. En 2021 se organizó la XVIII edición titulada *Las perversiones de los medios* clausurada por la vicepresidenta **Nadia Calviño**. En 2022 se celebró la XIX edición, *Autoestima, influencia y (des)afección*, con la participación de la presidenta del Congreso de los diputados, **Meritxell Batet**. En 2023 se debatió ante 300 colegas de la profesión sobre *La inteligencia artificial y su impacto en el periodismo*. El encuentro fue clausurado por la Secretaria de Estado de Digitalización e inteligencia Artificial, **Carme Artigas**.

En 2024 la XXI edición del encuentro se tituló *Polarización, mentira y cainismo* mientras que en la última edición celebrada en noviembre de 2025 se analizó la definición de periodismo y de periodista bajo el título *Periodismo: quien define, manda*.



XXXII Foro Eurolatinoamericano de Comunicación

Casa de América. Madrid. Noviembre/diciembre de 2026

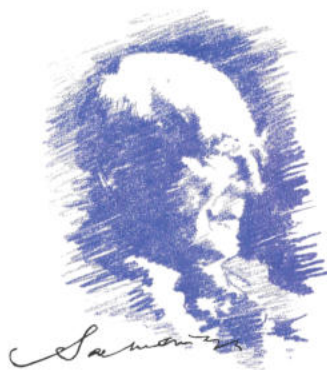
La APE proyecta para los meses de noviembre o diciembre de 2026 la XXXII edición del Foro Eurolatinoamericano de Comunicación. Esta trigésimo segunda edición del Foro dará continuidad a las celebradas en Buenos Aires (1995), Santiago de Chile (1996), Isla Margarita (1997), Oporto (1998), La Habana (1999), Panamá (2000) Lima (2001), Santo Domingo (2002), Santa Cruz de la Sierra (2003), San José de Costa Rica (2004), Salamanca (2005), Montevideo (2006), Santiago de Chile (2007), San Salvador (2008), Lisboa (2009), Buenos Aires (2010), Asunción (2011), Cádiz (2012), Panamá (2013) y México (2014), Madrid (2015), Cartagena de Indias (2016), Lisboa (2017), Antigua, Guatemala, (2018) y Madrid (2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024 y 2025).

Reunión del Club Madariaga

Fecha de 2026 por determinar

Vinculado con el premio de periodismo europeo que lleva el nombre de Salvador de Madariaga, la APE y la oficina en Madrid del Parlamento Europeo, pretenden dar continuidad al este club creado el 15 de febrero de 2019 y que se ha afianzado como una institución que reúne a todos los premiados en las XXVIII ediciones del premio para que ejerzan de embajadores de la UE en diversas actividades y proyectos que se organizarán por ambas instituciones.

El acto fundacional derivó en la creación de un manifiesto en favor de una visión más exigente de la UE que recogió en un decálogo los valores y retos que afronta la Unión Europea.



La tertulia de Larra

Fechas de 2026 por determinar

Tras la celebración de las primeras cinco ediciones de La Tertulia de Larra, la Asociación de Periodistas Europeos, la Fundación Diario Madrid, y Larra Laboratorio de periodismo preparan nuevos episodios de una serie que pretende propiciar el encuentro entre jóvenes periodistas y estudiantes con profesionales contrastados del mundo de la comunicación y los medios. El formato del encuentro es informal y se nutre de un público joven ligado al periodismo.



Público en la sala en la cuarta edición de La Tertulia de Larra

Curso de Defensa y de Espacio para periodistas: “La Defensa y el Espacio en cifras”

La APE, en colaboración con Hispasat, plantea la organización de un curso con el objetivo de formar a los periodistas especializados en la información sobre la industria y el espacio en el ámbito económico.

El sector de la Defensa y del Espacio se encuentra en un momento muy relevante desde el punto de vista económico. En el ámbito de la Defensa tiene que afrontar un proceso inversor muy relevante hasta alcanzar el 2% de acuerdo con los compromisos asumidos por la OTAN tras la Guerra de Ucrania. Por su parte, en el ámbito del Espacio se está atravesando una situación disruptiva mientras tiene que aprovechar el PERTE aeroespacial. A pesar de esta situación, la información sectorial sigue centrada en el análisis de la geoestrategia, de los conflictos armados y en cuestiones prácticas de supervivencia relacionadas con éstos últimos.

Este proyecto pretende sumar a empresas con acreditada sensibilidad hacia la comunicación y con liderazgo en el ámbito de la Defensa y el Espacio.



Premios

IX Premio de Periodismo económico KPMG/Rosa del Río

Marzo de 2026. Sede de la Bolsa de Madrid

La Asociación de Periodistas Europeos prepara la octava edición de su premio de periodismo económico que, desde 2022 cuenta con el patrocinio de KPMG.

El Premio de Periodismo Económico de la Asociación de Periodistas Europeos nace en 2018 con el propósito de ensalzar valores periodísticos fundamentales como la honradez, el rigor, la claridad y la independencia. Su objetivo es destacar las trayectorias o trabajos periodísticos relacionados con la información económica, financiera y/o bursátil que lo merezcan por su talento, originalidad, espíritu divulgativo, fuerza didáctica o capacidad de superar presiones.

El Premio se entrega durante una ceremonia solemne la sede de La Bolsa de Madrid y cuenta con la colaboración de BME Bolsas y Mercados Españoles. Está dotado con 18.000 euros y un diploma acreditativo.

En sus siete primeras ediciones los galardonados han sido **Mariano Guindal, Miguel Ángel Noceda, Rosa María Sánchez, Salvador Arancibia, Carlos Sánchez, Ignacio Rodríguez Burgos, Yolanda Gómez y Miguel Jiménez.**

XXXII Premio de Periodismo Europeo Salvador de Madariaga

Junio de 2026

La APE prepara la trigésimo segunda edición del Premio Europeo de Periodismo “Salvador de Madariaga”, que cuenta con la colaboración de la Representación en España de la Comisión Europea y la Oficina del Parlamento Europeo en España. Desde su creación en 1995, el premio Salvador de Madariaga tiene como objetivo reconocer los mejores trabajos periodísticos que hayan contribuido a difundir, extender y destacar los valores y la imagen de la Unión Europea a través de los medios de Prensa, Radio y Televisión. Las asociaciones de periodistas, los medios de comunicación, las facultades y centros de formación de periodistas, los profesionales y personalidades del mundo de la comunicación y las humanidades pueden presentar propuesta razonada de candidatos a las modalidades de prensa radio y televisión.

La ceremonia de entrega del premio probablemente tendrá lugar en Cervera (Lleida) en el mes de junio de 2026.

XLIII Premio de Periodismo Francisco Cerecedo

Noviembre de 2026. Hotel Palace/Hotel Ritz, Madrid.

En 2026 se celebrará la cuadragésimo tercera edición del Premio de periodismo Francisco Cerecedo, instituido por la APE en 1983, y que es entregado anualmente por Su Majestad El Rey Felipe VI. El premio nació con la finalidad de destacar aquellas trayectorias personales o aquellos trabajos periodísticos escritos, gráficos, radiados o televisados que merezcan ese honor por su talento, originalidad, capacidad de transgredir las presiones e influencias de los poderes o por su empeño en impulsar la libertad de expresión. El Cerecedo está dotado con veinticuatro mil euros y con una medalla modelada por el escultor Julio López Hernández. Los galardonados anteriores han sido **Rafael Sánchez Ferlosio, Javier Pradera, José Antonio Nováis, Nativel Preciado, Juan Cueto, Raúl del Pozo, Maruja Torres, “Chumy Chúmez”, Eduardo Haro Tecglen, “El Roto”, Manuel Vicent, Francisco Umbral, Carmen Rico Godoy, Fernando Savater, Jon Juaristi, Adam Michnik, Arcadi Espada, Walter Haubrich, Sol Alameda, Iñaki Gabilondo, Antonio Tabucchi, Juan José Millás, Sylvain Cypel, Soledad Gallego Díaz, Barbara Probst Solomon, Enric González, Pepa Bueno, Miguel Mora, Michael Ignatieff, Xavier Vidal Folch, José Antonio Zarzalejos, Félix de Azúa, Claudio Magris, Florencio Domínguez, Rubén Amón, Javier Cercas, Vicente Vallés, Anne Aplebaum, Pilar Bonet, Carlos Alsina, Carlos Franganillo y Fran Sevilla.**

Exposiciones

Exposición. ¡Qué cambio 16!

Tras el éxito de la muestra colgada en el edificio de Larra y en Manzanares, la Fundación proyecta continuar la itinerancia de la muestra en otras poblaciones castellanomanchegas así como localidades como Sevilla o Coruña.

Fundada en noviembre de 1971 por Juan Tomás de Salas, Cambio 16 fue uno de los más valientes ejemplos de cómo un periodismo inteligente y combativo plantaba cara a la denominada Ley Fraga, la Ley de Prensa e imprenta que amordazaba la libertad de expresión de unos medios que pujaban contra el régimen. Fue ejemplo de periodismo crítico y un símbolo de cambio y libertad para una generación que vivía los últimos días del franquismo y el comienzo de la democracia.

La muestra, comisariada por Román Orozco, irá acompañada de una reedición del catálogo que incluye las portadas más representativas y una selección de fotografías y dibujos así como algunos textos rescatados de entonces y otros realizados exprofeso para la exposición.

Exposición sobre *El Heraldo de Madrid*

La APE, en colaboración con la Fundación Diario Madrid, planea la organización de una exposición sobre el Heraldo de Madrid, centrada en los tres años de la guerra civil, en los que, con la ciudad sitiada, el periódico continuó saliendo a la calle hasta el 28 de marzo de 1939, fecha a en la que se imprimió por última vez en la calle del Marqués de Cubas. Para esta muestra se contará con la colaboración del historiador Gill Toll, autor del libro Heraldo de Madrid, Tinta catalana para la II República española.

En palabras de Toll, “Heraldo de Madrid fue el líder de la prensa republicana en España hasta el fin de la guerra civil, convirtiéndose en un gran protagonista de la información y la cultura españolas desde su versión más liberal y abierta al mundo. Ese fue el sello que imprimió Manuel Fontdevila como director, capaz de llevar su osadía periodística mucho más allá de la

letra impresa y convertirse en un popular personaje del Madrid republicano. A sus órdenes, Manuel Chaves Nogales ejerció de jefe de una redacción en la que se formaron también nombres conocidos como César González Ruano o Manuel del Arco. Otros que pasarían al olvido en el exilio, como Juan G. Olmedilla o Carlos Sampelayo. Colombina, la primera mujer periodista, fue habitual en sus páginas, al igual que Valle-Inclán o García Lorca. Heraldo de Madrid consiguió una enorme popularidad llegando a tirar 500.000 ejemplares a finales de 1935. Su liderazgo se basó en la estabilidad de la propiedad de los hermanos Busquets, industriales catalanes que apostaron por la construcción de un país plural, moderno y democrático mediante la influencia social de la prensa”.

HERALDO DE MADRID

EDICIÓN ESPECIAL, Abril 2014. Precio Portada: 3 euros. Circula 3,20 euros

UN EJEMPLAR ÚNICO: Vuelve la cabecera del periódico Heraldo de Madrid, ejemplo de injerencia cívica de los catalanes en Madrid, a los 75 años de su incautación por una escuadra de falangistas. Unas páginas que recuperan el ambiente de cainismo y devastación de Madrid en aquellos días del fin de la resistencia. Una oportunidad que no volverá a presentarse.

OPINAN

José Vicente de Juan
El Rato
Manuel Cruz
José María Roldán
Ramón Lobo
Diego Carcedo
Olga Rodríguez
Manel Fontdevila
Luis García Montero
Joaquín Estefanía
Joan Subirats
Jacobo Rivero
Enric González
Gonzalo Boye
José Ignacio Torreblanca
Ortega Carcelén

LA ACTUALIDAD VISTA POR LOS NUEVOS MEDIOS:

» **HISTORIA:** Un periódico en guerra/Gil Toll, PÁGINA 3
» **INTERNACIONAL:** ¿Estamos a salvo en Latinoamérica?/fronterad, PÁGINA 14 » **POLÍTICA:** El presidente «incontrolado»/eldiario.es, PÁGINA 18 Los partidos políticos viven sus horas más bajas/infoLibre, PÁGINA 21 » **SUCESOS:** Los mayores ladrones de joyas preparaban un gran golpe en España/FiatLux, PÁGINA 22
» **SOCIEDAD:** Fondos de inversión y ONG se apuntan al negocio de la Sanidad/la marea, PÁGINA 28 » **CIENCIAS:** Cuatro cerebros que pueden cambiar España/Materia, PÁGINA 32 » **ECONOMÍA Y TRABAJO:** Más poder para la banca en la refinanciación de deuda de empresas/Alternativas Económicas, PÁGINA 34 » **DEPORTES:** El delirio olímpico se traga el deporte base en Madrid/Libero, PÁGINA 38 » **CULTURA:** Paseo (alternativo) por el teatro/Jot Down, PÁGINA 42
» **HUMOR:** Soraya: «¿La entrevista irá con fotos picantes?»/Mongolia, PÁGINA 46
» **ÚLTIMA:** «Putin es el líder más peligroso de nuestra época»/fronterad

» **MIGUEL ÁNGEL AGUILAR:** Tributo y aleación PÁGINA 10
» **ALMUDENA GRANDES:** Las últimas lentejas PÁGINA 4 » **ISAAC ROSA:** La posguerra de la crisis PÁGINA 10 » **SANTOS JULIÁ:** Y Madrid volvió a ser de España PÁGINA 11
» **FRANCISCO RUBIO LLORENTE:** La reforma de la Constitución PÁGINA 12
» **EMILIO LLEDÓ:** La ignorancia cultivada genera violencia PÁGINA 30

España, 40 años de integración en Europa.

Desde que el 12 de junio de 1985 se firmara en el Palacio Real de Madrid el Tratado de adhesión de España a lo que entonces eran las Comunidades Europeas ha pasado mucha agua bajo los puentes de Bruselas y también han quedado registradas muchas sequías.

Con motivo del cuadragésimo aniversario de esa firma, la Asociación de Periodistas Europeos se plantea organizar la exposición '*España, 40 años de integración en Europa*' que, a través de dos centenares de fotografías de la agencia EFE, realizaría un recorrido por una historia de éxito con el fin de acercar a los más jóvenes la génesis de las realidades en que están ahora instaladas sus vidas, calibrar la magnitud de las transformaciones experimentadas, la libertad de movimiento adquirida y el cambio de intereses y horizontes producido en los más diversos ámbitos así como resaltar las valiosas aportaciones que desde España hemos hecho al resto de la comunidad europea.

Esta exposición daría continuidad a las organizadas por la APE con motivo del vigésimo y el trigésimo aniversario de la integración Europa.



Publicaciones y digitalizaciones

Incertidumbres y percepciones

Edición del XXXVII Seminario Internacional de Seguridad y Defensa

Volumen que recogerá los debates mantenidos durante el **XXXVII Seminario de Seguridad Defensa** que la APE celebrado en Toledo en junio de 2025.

Polarización, mentira y cainismo y Quien define, manda

XXI y XXII Jornadas nacionales de periodismo

La APE tratará de editar un volumen que compendie los debates mantenidos durante las dos últimas jornadas nacionales de periodismo celebradas en Madrid con gran afluencia de profesionales y estudiantes de periodismo.

España plural/Catalunya plural

Décimo volumen del ciclo

A lo largo de 2026 editaremos de manera independiente y digital cada una de las jornadas del ciclo de diálogos “**España plural, Catalunya plural**” que vayamos realizando y publicaremos una edición física que recopile los últimos tres o cuatro encuentros.

¡Qué Cambio16!

Reedición del catálogo de la exposición sobre *Cambio16*

Con motivo de la itinerancia de la exposición sobre Cambio16, la Asociación de Periodistas Europeos plantea reeditar el catálogo que incluye las portadas más representativas y una selección de fotografías y dibujos, así como algunos textos rescatados de entonces y otros realizados exprofeso para la exposición.

*Catálogo de la exposición **El Heraldo de Madrid***

Acompañando la exposición sobre el Heraldo de Madrid, la APE y la Fundación Diario Madrid planean la edición de un catálogo sobre la muestra.

Actividades Corporativas

Página web de la APE (www.apeuropeos.org)

A lo largo de 2026 se continuará desarrollando y actualizando la página web corporativa de la APE. La página ofrece ya más contenidos a nuestros socios e incluye nuevas aplicaciones. Desde la Secretaría General se quiere recordar a todos los socios que hay un apartado en la página destinado a publicar sus artículos, tanto si han sido escritos para otros medios como si están realizados para la web de la APE.

X, Facebook e Instagram de la APE (@apeuropeos)

A lo largo del año la APE mantendrá activas sus cuentas de Facebook, Twitter (X) e Instagram de la APE desde la que se informará de sus actividades abiertas al público y se retuiteará los artículos de los socios que así lo soliciten. Invitamos a todos nuestros socios a acceder y seguir nuestras cuentas.

Colaboración con la página web de la Internacional

Tras la creación por la Secretaría Internacional de la APE de una página web (www.aej.org), que incluye informes de actividades y de próximos eventos de las distintas secciones nacionales, la sección española colgará allí de manera constante las actividades que celebre con el fin de para tener informadas a todas las secciones nacionales y animarlas a que nos acompañen en nuestras actividades. Desde la AEJ se invita a todos los socios a registrarse en su nuevo sitio web, en cuyo apartado para socios se ofrece información adicional sobre las actividades corporativas.

Reunión del Consejo Director y Asamblea General de la Sección Española

En los meses de junio y diciembre se convocarán las reuniones del Consejo Director y de la Asamblea General de la APE en la que se rendirán cuentas de las actividades realizadas y se presentará un informe económico. Además, se planea una convocatoria extraordinaria para proponer algunas mejoras en el procedimiento de la APE.

Comité ejecutivo, congreso Internacional y Asamblea General de la AEJ

El comité ejecutivo de la AEJ y la Asamblea General se reunirán a lo largo del segundo semestre del año en un lugar por determinar. Coincidiendo con la Asamblea tendrá lugar el Congreso Internacional de la AEJ.